كتب IELTS مجانية

Why Band 7.0 Is Called the Golden Score

الحدود الحقيقية للتأشيرات والتسجيل المهني والجامعات التي تقف وراء هذا الرقم — وأسرع طريق صادق إليه بعد أن تعرف أيها هو حدّك.

freeieltsbooks.net
Free to download, free to pass on · نوفمبر 2026

انقر هنا /https://freeieltsbooks.net/ar/about

المحتويات

Why Band 7.0 Is Called the Golden Score

Part 1 — من أين يأتي الرقم 7.0 فعلًا

1.1 أستراليا: الخط الفاصل في اختبار النقاط

1.2 التمريض والقبالة في المملكة المتحدة: 7.0 مهنية حقيقية

1.3 الخرافة: تأشيرة العمل البريطانية نفسها لا تشترط 7.0

1.4 الجامعات: لا رقم موحّد، تحقق من الرقم الفعلي

1.5 كندا: CLB 7 لا تعني IELTS Band 7

1.6 ما الذي يتغيّر في 2026

Part 2 — لماذا رقم صحيح، ولماذا ليس 7.5

2.1 الحد الأدنى لا يهتم بمدى قربك

2.2 كيف تحوّل الدرجة الكلية أربع درجات إلى خط واحد عليك تجاوزه

2.3 لماذا تكون مطاردة 7.5 أو 8.0 عادةً خطوة خاطئة أمام حد أدنى قدره 7.0

Part 3 — أسرع طريق واقعي، بعد أن تعرف السبب

3.1 اكتشف أي حد أدنى هو حدّك فعلًا

3.2 شخّص نقطة انطلاقك الحقيقية

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

3.3 شكل واقعي من 6.0 إلى 7.0

3.4 شكل واقعي من 6.5 إلى 7.0

Part 4 — أين يضيّع المرشحون وقتًا لا يملكونه

4.1 المبالغة في تحضير مهارة تتجاوز الخط أصلًا

4.2 أن تؤدي الاختبار قبل أن تكون جاهزًا فتخسر جلسة

4.3 أن تخطئ في فهم أي حد أدنى ينطبق عليك

Part 5 — بناء خطتك الواقعية

5.1 أي حد أدنى، بكلماتك أنت

5.2 شكلك، من Part 3

5.3 الخطة في صفحة واحدة

الخاتمة

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

Why Band 7.0 Is Called the Golden Score

Free IELTS Books — freeieltsbooks.net آخر تحديث: نوفمبر 2026

عن ماذا يتحدث هذا الكتاب

«الدرجة 7 هي الدرجة الذهبية.» ربما سمعت هذه العبارة بصيغة أو بأخرى، وهي ليست خاطئة تمامًا — لكنها ليست حقيقة واحدة. إنها خمس حقائق مختلفة، من خمسة أنظمة مختلفة، تصادف أنها تقع قرب الرقم نفسه. هذا الكتاب يسمّي كل واحدة منها بأمانة: أي جهة تضعها، وماذا تشترط فعلًا، وأين لا يكون 7.0 هو الرقم المطلوب أصلًا.

هذا ليس برنامجًا تدريبيًا. لا يعلّمك Listening ولا Writing. إنه يجيب عن سؤال يُتخطّى عادةً: لماذا تستهدف 7.0 من الأساس، وهل 7.0 هو الرقم الذي ينبغي أن تستهدفه أصلًا؟

لمن هذا الكتاب

لكل من يسعى إلى Band 7 من أجل تأشيرة، أو تسجيل مهني، أو مقعد جامعي، ولم يرَ القاعدة الفعلية مكتوبة قط — بل سمع فقط من غيره أنك «تحتاج إلى 7». إن كنت تعرف الرقم الذي تستهدفه ومصدره، فانتقل إلى Part 3 لترى شكل المذاكرة. وإن لم تكن متأكدًا أي رقم هو رقمك فعلًا، فابدأ من Part 1.

كيف تستخدمه

يعرض Part 1 خمسة أنظمة حقيقية تستعمل 7.0 أو رقمًا قريبًا منه، نظامًا في كل قسم، مع اسمه ومصدره. ويشرح Part 2 لماذا يتصرف الحد الأدنى المطلوب بطريقة مختلفة عن المتوسط — لماذا لا تعني 6.9 «7 تقريبًا». ويحوّل Part 3 عبارة

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

«أعرف السبب» إلى شكل واقعي للمذاكرة بحسب نقطة انطلاقك. أما Part 4 فقصير عن قصد: ثلاث طرق يضيّع بها المرشحون الوقت وهم يطاردون حدًا أدنى. وPart 5 ورقة عمل من صفحة واحدة — الصفحة التي تحتفظ بها فعلًا.

ملاحظة صادقة

لا شيء في هذا الكتاب وعد بدرجة، أو تأشيرة، أو وظيفة، أو مقعد في جامعة. إنه خريطة لمن يضع أي رقم ولماذا — أما المذاكرة والتقديم والقرار فتبقى لك.

كل رقم يخص التأشيرات والتسجيل المهني والجامعات في هذا الكتاب رُوجع على الصفحة الرسمية للجهة المصدرة قبل النشر بوقت قصير. وهذه بالضبط من نوع الأرقام التي تتغير دون إشعار يُذكر. تحقق من الشروط الحالية لدى الجهة الحكومية أو الهيئة المهنية أو المؤسسة المعنية قبل أن تعتمد على أي منها.

© 2026 OurSharedCode — freeieltsbooks.net. هذا الكتاب منشور مستقل، يوزَّع مجانًا لأغراض تعليمية.

IELTS® علامة تجارية مسجَّلة لـ British Council وIELTS Australia Pty Ltd (المملوكة لـ IDP Education) وCambridge English (جزء من Cambridge University Press & Assessment) — ويُشار إليها مجتمعة باسم 'IELTS Partners'. هذا المنشور ومؤلفه غير تابعين لـ IELTS Partners ولا ترعاهما أو تعتمدهما أو تصادق عليهما؛ وتَرِد كلمة 'IELTS' في العنوان والنص فقط لوصف موضوع هذا الكتاب.

جميع الأسئلة والإجابات النموذجية والشروح عمل أصلي للمؤلف؛ ولا يُعاد نشر أي مادة رسمية لاختبار IELTS. لأحدث المعلومات الرسمية عن الاختبار، تفضل بزيارة ielts.org.

يمكنك مشاركة هذا الكتاب بحرّية في صورته الكاملة دون تعديل. ولا يجوز بيعه. التبرعات الطوعية تدعم تكاليف الاستضافة والنطاقات والترجمة فقط؛ لا تُباع أي مواد، ولا صلة للتبرعات بـ IELTS Partners.

Part 1 — من أين يأتي الرقم 7.0 فعلًا

لا توجد قاعدة واحدة اسمها «الدرجة الذهبية». ما يلي خمسة أنظمة حقيقية ومختلفة ومسمّاة، كل منها يستعمل 7.0 أو رقمًا قريبًا منه لسببه الخاص. تعامل معها على أنها خمس حقائق منفصلة، لا خمس نسخ من حقيقة واحدة — فالخلط بينها هو أكثر خطأ شائع يرتكبه المرشحون حين يقررون ما الذي يستهدفونه.

1.1 أستراليا: الخط الفاصل في اختبار النقاط

يمنح اختبار النقاط في نظام General Skilled Migration الأسترالي الكفاءة في الإنجليزية نقاطًا على ثلاث مراتب. والمراتب درجات منفصلة، لا مقياس متدرّج. فـ Competent English — 6.0 في كل مهارة من المهارات الأربع — يمنحك صفر نقاط. إنه يتجاوز شرط الأهلية لا أكثر. و Proficient English — 7.0 في كل مهارة من الأربع — يمنحك 10 نقاط. و Superior English — 8.0 في كل منها — يمنحك 20 نقطة.

انظر جيدًا إلى الصياغة: *في كل مهارة من المهارات الأربع*، لا متوسطًا كليًا. وهذا يختلف عن الطريقة التي تُقرأ بها نتائج IELTS عادةً. تخيّل مرشحًا حصل على Listening 8.0 وReading 8.0 وWriting 6.5 وSpeaking 8.0. درجته الكلية ممتازة. لكنه في اختبار النقاط هذا يُحسب Competent، لا Proficient — فالمهارة الواحدة التي تقل عن 7.0 تحدد المرتبة للأربع كلها. لا مجال هنا لرفع مهارة ضعيفة بحساب متوسطها مع ثلاث مهارات قوية.

هذه أوضح صورة في الكتاب كله لفكرة أن «7.0 خط فاصل حقيقي وعلى الجانب الآخر منه مكافأة ملموسة». عشر نقاط من الإنجليزية وحدها، في اختبار يقع فيه معظم المتقدمين المدعوّين في مكان ما بين الستين والسبعين نقطة إجمالًا، ليست هامشًا صغيرًا.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

1.2 التمريض والقبالة في المملكة المتحدة: 7.0 مهنية حقيقية

يضع Nursing and Midwifery Council (مجلس التمريض والقبالة) شرطه الخاص للغة الإنجليزية لكل من يريد التسجيل لممارسة التمريض أو القبالة في المملكة المتحدة. وهو حد أدنى حقيقي عند 7.0: درجة كلية 7.0 في IELTS Academic، مع اشتراط 7.0 في كل من Listening وReading وSpeaking على حدة. أما Writing فلها استثناء قائم منذ زمن طويل. تُقبل فيها 6.5، بشرط أن تُبلغ الدرجات المطلوبة في المهارات الأربع كلها خلال جلستين اختباريتين ضمن مدة 12 شهرًا. وهذا يسمح للمرشح بأن يجمع أفضل نتائجه من محاولتين بدل أن يحتاج إلى جلسة واحدة مثالية.

هذه قاعدة مهنة واحدة، وضعتها جهة تنظيمية واحدة، لا «شرط بريطاني» عام. وهي هنا لأنها حالة حقيقية عالية المخاطر يكون فيها 7.0 هو الرقم فعلًا. ومن المفيد أن تُسمّى بوضوح، ومن المفيد أيضًا أن تتحقق منها مباشرةً لدى NMC قبل أن تبني خطتك عليها — فشروط الهيئات المهنية من نوع التفاصيل التي تُعدَّل بهدوء.

1.3 الخرافة: تأشيرة العمل البريطانية نفسها لا تشترط 7.0

هذا هو التصحيح الذي يريد هذا الكتاب أن يقدّمه أكثر من غيره. تأشيرة Skilled Worker البريطانية — وهي المسار الذي يقصده معظم المرشحين حين يقولون «التأشيرة البريطانية» — لا تشترط Band 7 أصلًا. شرطها في الإنجليزية محدد عند مستوى CEFR B2، وهو يعادل تقريبًا IELTS 5.5 في كل مهارة: أقل بكثير من 7.0، بل أقل حتى من مرتبة Competent في اختبار النقاط الأسترالي أعلاه.

المرشحون الذين يعتقدون أن تأشيرة العمل البريطانية تحتاج إلى 7 يخلطون بينها دائمًا تقريبًا وبين شيء آخر في هذه القائمة — تسجيل NMC المهني في 1.2، أو شرط القبول في جامعة ما في 1.4. تلك حدود حقيقية عند 7.0 وما فوقها. أما التأشيرة نفسها فلا. والتمييز الصحيح هنا قد يوفّر عليك أشهرًا من تحضير لا داعي له يستهدف رقمًا لم تطلبه التأشيرة قط.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

1.4 الجامعات: لا رقم موحّد، تحقق من الرقم الفعلي

ليس للقبول الجامعي رقم واحد كما لاختبار النقاط أو لـ NMC. الشروط تختلف من مؤسسة إلى أخرى ومن مستوى دراسي إلى آخر. والنطاق الصادق للبرامج التنافسية في البكالوريوس والدراسات العليا يمتد تقريبًا من 6.5 إلى 7.5. وفي الطرف الأكثر انتقائية — أكسفورد وكامبريدج، والمؤسسات التي في مستواهما في أماكن أخرى — يكون الرقم المعتاد 7.5 كلية، مع اشتراط 7.0 في كل مكوّن. وبعض التخصصات، كالقانون والطب، تطلب أكثر من ذلك.

الجواب الصادق هنا: تحقق من صفحة التخصص المحدد في المؤسسة المحددة، لا من قاعدة عامة. هذا القسم هو الأكثر غموضًا عن قصد في Part 1، لأن التظاهر بوجود رقم جامعي واحد سيكون بالضبط من نوع صناعة الخرافات التي وُجد هذا الكتاب ليصححها.

1.5 كندا: CLB 7 لا تعني IELTS Band 7

لا يقيّم نظام Express Entry الكندي الإنجليزية على مقياس IELTS مباشرةً. بل يحوّل نتيجتك إلى مقياسه الخاص، Canadian Language Benchmark.
والمقياسان لا يتطابقان كما قد توحي أرقامهما.

الحد الأدنى الذي يحتاج إليه معظم مرشحي Express Entry هو CLB 7. وCLB 7 تعادل IELTS 6.0 في كل مهارة من المهارات الأربع، تُقيَّم كل منها على حدة، لا بالمتوسط. والمرشح الذي يقرأ «CLB 7» ويفترض أنها تعني «IELTS Band 7» سيبالغ في التحضير بدرجة كاملة، مستهدفًا رقمًا لم يطلبه أحد فعلًا.

الهدف القوي الحقيقي هو CLB 9، ويستحق السعي إليه لأنه يمنح نقاطًا إضافية حقيقية فوق الحد الأدنى. وCLB 9 تعادل IELTS: Listening 8.0، وReading 7.0، وWriting 7.0، وSpeaking 7.0. وهذا التوزيع غير المتساوي — أعلى في Listening منه في المهارات الثلاث الأخرى — جدير بالملاحظة في حد ذاته. فالأمر ليس ببساطة «احصل على 7 في كل شيء».

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

قد يكون هذا أنفع تصحيح منفرد في هذا الكتاب. فالفرق بين أن تعتقد أنك تحتاج إلى «Band 7» وأن تحتاج فعلًا إلى CLB 7 (IELTS 6.0) هو الفرق بين خطة مذاكرة مبنية على خط نهاية خاطئ وخطة مبنية على الخط الحقيقي.

1.6 ما الذي يتغيّر في 2026

هناك تغييران ساريان الآن في الأنظمة أعلاه، وهما في زمنين مختلفين تمامًا — ومن المهم أن تكون دقيقًا في أيهما أيّ.

ساري المفعول بالفعل. ارتفع الحد الأدنى للإنجليزية في تأشيرة Skilled Worker البريطانية من CEFR B1 إلى B2 في 8 يناير 2026. وهناك قاعدة انتقالية تحمي الحاصلين على التأشيرة: كل من كان يحملها قبل ذلك التاريخ ويمدّدها لا يحتاج إلا إلى B1. هذا لا يغيّر فكرة 1.3 — فـ B2 ما زال يعادل تقريبًا IELTS 5.5، بعيدًا جدًا عن 7.0 — لكن القاعدة الدقيقة تغيّرت للتو، وكتاب يتحدث عن الدقة ينبغي أن يصيب في «قبل» و«بعد».

مؤكَّد، لكنه لم يدخل حيز التنفيذ بعد. أكدت الميزانية الاتحادية الأسترالية أن اختبار النقاط في 1.1 يُعاد كتابته من الأساس، مع وزن أكبر للكفاءة في الإنجليزية مما هو عليه اليوم. ووقت كتابة هذا الكتاب، ما زالت العملية في مرحلة المشاورات. أُعلن عن ورقة مشاورات لمنتصف 2026، ويُتوقع مشروع القانون بحلول نهاية العام. ولا يُقترح أن يبدأ الاختبار الجديد قبل 1 يوليو 2027. **بنية 0/10/20 نقطة لمراتب Competent/Proficient/Superior في 1.1 هي القاعدة الفعلية اليوم، سارية وقت كتابة هذا الكتاب — وليست ثابتة.** تحقق من immi.homeaffairs.gov.au مباشرةً قبل أن تعتمد عليها، خصوصًا إن كنت تقرأ هذا الكتاب بعد مدة من نشره.

والتعليمات لـ Part 1 كله هي نفسها التي يكررها هذا الكتاب: تحقق من المصدر الأصلي قبل أن تعدّ أي رقم أعلاه ساريًا.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

Part 2 — لماذا رقم صحيح، ولماذا ليس 7.5



2.1 الحد الأدنى لا يهتم بمدى قربك

كل نظام في Part 1 يعمل بالطريقة نفسها حين يتعلق الأمر برقمه. إما أنك عنده أو فوقه، وإما لا. المرشح الذي حصل على 6.9 والمرشح الذي حصل على 6.0 كلاهما يفشل أمام خط 7.0 بالطريقة نفسها تمامًا. لا يتجاوزه أي منهما، والحد الأدنى لا يهتم بأن أحدهما كان قريبًا.

وهذا يخالف ميلًا طبيعيًا. فدرجة 6.5 تبدو «7 تقريبًا» — على بُعد نصف درجة، على مقياس يكون فيه نصف الدرجة أصغر وحدة تظهر في ورقة النتائج. لكن التأشيرات والتسجيل المهني واختبارات النقاط لا تمنح الدرجات على أساس القرب. إنها تسأل سؤالًا واحدًا: هل تجاوزت الخط، نعم أم لا. والقرب ليس جوابًا مختلفًا عن هذا السؤال.

2.2 كيف تحوّل الدرجة الكلية أربع درجات إلى خط واحد عليك تجاوزه

حين يطلب الحد الأدنى درجة *كلية* — كما تفعل معظم شروط الجامعات — فإن هذا الرقم الكلي هو متوسط درجات مهاراتك الأربع، مقرَّبًا وفق قاعدة محددة. المتوسط

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

الذي ينتهي بـ .25 يُقرَّب صعودًا إلى نصف الدرجة التالي. والمتوسط الذي ينتهي بـ .75 يُقرَّب صعودًا إلى الدرجة الكاملة التالية. يشرح *The Band 7.0 Blueprint*، في مكان آخر على هذا الموقع، قاعدة التقريب هذه وجدولها بالتفصيل — والحقيقة نفسها تنطبق هنا، ولن يُعاد شرحها في هذا الكتاب.

ما يهم هذا الكتاب هو ما تفعله قاعدة التقريب بالحد الأدنى. فالخط الذي تحتاج فعلًا إلى تجاوزه ليس «متوسطًا قدره 7.0» بأي معنى فضفاض. إنه هدف حسابي محدد إما أن تبلغه درجاتك الأربع معًا وإما لا.

2.3 لماذا تكون مطاردة 7.5 أو 8.0 عادةً خطوة خاطئة أمام حد أدنى قدره 7.0

حين يكون الحد الأدنى خطًا ثابتًا، يتوقف تجاوزه أكثر عن أن يؤتي الثمار التي تشعر أنه ينبغي أن يؤتيها. المرشح الذي يحتاج إلى 7.0 لمقعد جامعي ويبلغ 7.5 لم يشترِ شيئًا إضافيًا من نظام القبول في تلك الجامعة — فالشرط كان 7.0، وقد تجاوز 7.0.

هذه فكرة تخالف الحدس فعلًا لمن اعتاد الفكرة العامة بأن الدرجة الأعلى أفضل دائمًا. أمام حد أدنى ثابت، ليست كذلك. وهناك استثناء واحد. ففي نظام مثل اختبار النقاط الأسترالي في 1.1، يمنحك تجاوز حد *أعلى* — Superior English، أي 8.0 في كل مهارة — نقاطًا أكثر من تجاوز الحد الأدنى. هناك يكون الذهاب أبعد هدفًا ثانيًا مقصودًا، لا تجاوزًا زائدًا. ومعرفة نوع النظام الذي تتعامل معه — بوابة واحدة مستوية، أم سلّم فيه درجة ثانية تستحق البلوغ — هي ما يقرر هل يكون التحضير الإضافي بعد 7.0 وقتًا في محله أم وقتًا ضائعًا. أسرع طريق إلى بوابة 7.0 أن تتوقف عند 7.0، لا بعدها. ويبني Part 3 شكل المذاكرة حول هذه الفكرة.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

Part 3 — أسرع طريق واقعي، بعد أن تعرف السبب



3.1 اكتشف أي حد أدنى هو حدّك فعلًا

قبل أي خطة مذاكرة، أجب بصدق عن ثلاثة أسئلة: لأي شيء هذه الدرجة فعلًا — لتأشيرة، أم لتسجيل مهني، أم لمقعد جامعي؟ أي دولة أو جهة تضع الشرط؟ وما الرقم الذي تذكره تلك الجهة المحددة فعلًا، لا الرقم الذي سمعته من غيرك؟

لقد أظهر Part 1 أن هذه الأرقام لا يحل أحدها محل الآخر — CLB 7، والتأشيرة البريطانية، وNMC، والرقم الخاص بجامعة ما، أربع قواعد مختلفة من أربع جهات مختلفة. والإجابة عن هذه الأسئلة الثلاثة أولًا تعني أن بقية هذا الكتاب، وأي مذاكرة تقوم بها بعده، موجّهة إلى الرقم الذي هو رقمك فعلًا.

3.2 شخّص نقطة انطلاقك الحقيقية

يشرح *The Band 7.0 Blueprint*، في مكان آخر على هذا الموقع، تقييمًا ذاتيًا لمعرفة مستواك الحالي مهارةً بمهارة — ولن تُكرَّر تلك العملية هنا. لكن هناك شيئًا واحدًا يستحق الإضافة هنا، خاصًا بمطاردة حد أدنى لا بالتحسّن العام: اعرف أضعف مهارة *منفردة* لديك، لا متوسطك الكلي فقط.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

عدد من أنظمة Part 1 — اختبار النقاط الأسترالي، وNMC — يشترط أن تتجاوز كل مهارة الخط منفردة، دون حساب متوسط بين مهارة قوية وأخرى ضعيفة. وفي هذه الأنظمة قد يكون متوسطك الكلي فوق 7.0 بارتياح وأنت مع ذلك لا تستوفي الشرط، لأن مهارة واحدة تقع تحته. إن كان هدفك أحد أنظمة المهارات الأربع هذه، فشخّص أضعف مهارة لديك أولًا وتعامل معها على أنها الرقم الذي يقرر فعلًا هل تنجح.

3.3 شكل واقعي من 6.0 إلى 7.0

الدرجة الكاملة مسافة حقيقية. والنطاق الصادق الذي يذكره المرشحون عادةً لقطعها، مع تحضير مركّز ومنتظم، يمتد من شهرين أو نحو ذلك إلى قرابة ستة أشهر. ويعتمد ذلك على مدى قرب 6.0 لديك من 7.0 في الواقع، وعلى مقدار وقت المذاكرة المتاح لك فعليًا كل أسبوع. لا يوجد عدد ثابت من الأسابيع ينطبق على الجميع، والكتاب الذي يعطيك رقمًا كهذا سيكون يخمّن نيابةً عنك.

الشكل الذي ينجح، بدل عدد ثابت من الأسابيع: ابدأ بأضعف مهاراتك. والسبب الحسابي موجود في Part 1.3 من *The Band 7.0 Blueprint* — فرفع درجة منخفضة يغيّر متوسطك، أو يتجاوز حدًا أدنى لمهارة منفردة، بكفاءة أكبر من صقل مهارة قريبة من الهدف أصلًا. ابنِ إيقاع مذاكرة تستطيع فعلًا أن تحافظ عليه بعد الأسبوعين الأولين. ففجوة الدرجة الكاملة تُسدّ بالانتظام أكثر من أي أسلوب منفرد. واختبر نفسك في ظروف حقيقية بتوقيت من حين إلى آخر، لا في النهاية فقط، حتى تعرف أين تقف فعلًا ما دام هناك وقت للتعديل.

3.4 شكل واقعي من 6.5 إلى 7.0

فجوة نصف الدرجة تختلف في نوعها عن فجوة الدرجة الكاملة، لا في حجمها فقط. عند 6.0، يحرّك بناء المهارات العام المؤشر عادةً — فكل ما تتدرّب عليه تقريبًا يساعد. أما عند 6.5، فالفجوة تتكوّن عادةً من عدد قليل من العادات المحددة التي يمكن التعرّف عليها. نمط نحوي معيّن يكلّفك الدرجات مرة بعد مرة. نوع سؤال في Reading تخطئ فيه باستمرار. بنية إجابة في Speaking ينفد تطويرها في منتصف

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

الطريق. والتدرّب العام في هذه المرحلة كثيرًا ما يصل إلى ثبات لا يتقدم بعده. ونصف الدرجة المتبقي ليس عادةً «مزيدًا من الشيء نفسه» — بل عدد قليل من الإصلاحات المحددة.

الشكل هنا يبدأ باكتشاف تلك العادات المحددة — عبر ملاحظات مفصّلة على اختبار تدريبي كامل، لا مجرد درجة — بدل افتراض أن مزيدًا من التدرّب العام سيسد الفجوة وحده في النهاية. وهذه المنطقة، أي كسر جدار نصف الدرجة هذا تحديدًا، لها شرح كامل خاص بها في *Stuck at 6.5? The Half-Band Wall and How to Break It*، في مكان آخر على هذا الموقع؛ وهذا القسم يمهّد لتلك الأرض دون أن يدّعي تغطيتها هنا.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

Part 4 — أين يضيّع المرشحون وقتًا لا يملكونه



هذا الجزء قصير عن قصد. إنه ليس الشرح الكامل للكفاءة في المذاكرة — فذلك كتاب مستقل على هذا الموقع، *The Minimum-Effort Path to 7.0*، يتناول كلًا من الثلاثة أدناه ويعطيه اختبارًا ذاتيًا تستطيع فعلًا أن تجريه. وهذه الثلاثة خاصة بمطاردة *حد أدنى* لا بالتحسّن العام، وتتكرر بما يكفي لتُسمّى بوضوح.

4.1 المبالغة في تحضير مهارة تتجاوز الخط أصلًا

إن كان هدفك أحد أنظمة المهارات الأربع في Part 1 — اختبار النقاط الأسترالي، أو NMC — فالمهارة التي تقف أصلًا عند الرقم المطلوب أو فوقه لا تكلّفك شيئًا آخر. والاستمرار في صقل مهارة عند 8.0 بينما تقع مهارة عند 6.0 تحت الخط الذي تحتاجه فعلًا يصرف الوقت حيث لا يستطيع أن يساعد النتيجة. تحقق من أضعف مهارة منفردة لديك أولًا، بالتشخيص نفسه من 3.2، قبل أن تقرر أين يذهب مزيد من التدرّب فعلًا.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

4.2 أن تؤدي الاختبار قبل أن تكون جاهزًا فتخسر جلسة

أداء الاختبار قبل أن تبلغ درجاتك التدريبية هدفك بشكل موثوق ليس تجربة محايدة — فهو يكلّفك رسوم الاختبار، وكثيرًا ما يكلّفك وقتًا أكثر من الاختبار نفسه: فقد تكون الجلسة المتاحة التالية في مركز اختبار معيّن بعد أسابيع، وبعض المسارات (طلب تأشيرة له موعد نهائي، أو موعد بدء دراسة في تخصص) لا تنتظر محاولة ثانية. الدرجة التدريبية التي تبلغ هدفك باستمرار في ظروف حقيقية بتوقيت، لا نتيجة جيدة واحدة، هي الإشارة إلى أن تحجز.

4.3 أن تخطئ في فهم أي حد أدنى ينطبق عليك

أغلى مضيعة للوقت في هذه القائمة، والعودة المباشرة إلى Part 1: أن تستعد لرقم خاطئ كليًا. المرشح الذي يفترض أن تأشيرة العمل البريطانية تحتاج إلى Band 7 (1.3) قد يقضي أشهرًا في بلوغ مستوى لم تشترطه التأشيرة قط. والمرشح الذي يقرأ «CLB 7» على أنها «IELTS Band 7» (1.5) قد يقضي الأشهر نفسها يبالغ في التحضير بدرجة كاملة من أجل Express Entry. تأكد من الرقم الفعلي من الجهة الفعلية قبل أن تستحق أي نصيحة أخرى في هذا الكتاب أن تُتّبع.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

Part 5 — بناء خطتك الواقعية

هذا الجزء ورقة عمل. اكتب إجاباتك — على ورقة، أو في تطبيق ملاحظات، أو في أي مكان ستراها فيه فعلًا مرة أخرى. فالغرض من الخطة أن تبقى بعد اللحظة التي تقرؤها فيها.

5.1 أي حد أدنى، بكلماتك أنت

اكتب ثلاثة أشياء، بوضوح، قبل أي شيء آخر:

- **لأي شيء هذه الدرجة** — لتأشيرة، أم لتسجيل مهني، أم لمقعد جامعي.
- **أي دولة أو جهة تضعها** — الإدارة أو الهيئة التنظيمية أو المؤسسة المحددة، لا اسم دولة بشكل عام.
- **الرقم الفعلي الذي تذكره تلك الجهة**، وهل ينطبق على درجتك الكلية، أم على كل مهارة منفردة، أم على الاثنين.

إن لم تكن متأكدًا من الجواب الثالث، فتوقف هنا وتأكد منه مباشرةً لدى تلك الجهة قبل أن تمضي. فكل ما بعد ورقة العمل هذه يفترض أنك تستهدف الرقم الحقيقي، لا رقمًا تتذكره.

5.2 شكلك، من Part 3

سجّل درجتك التقديرية الحالية من اختبار تدريبي حديث أدّيته بتوقيت صادق. إن كانت عند 6.0 أو قريبة منها، فشكلك هو 3.3. وإن كانت عند 6.5 أو قريبة منها، فشكلك هو 3.4. سجّل أضعف مهارة منفردة لديك إلى جانب تقديرك الكلي — ففي حد أدنى يشمل المهارات الأربع، تكون تلك المهارة الأضعف هي الرقم الذي يقرر النتيجة فعلًا.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

5.3 الخطة في صفحة واحدة

اجمع 5.1 و5.2 في صفحة واحدة تحتفظ بها في مكان ستراها فيه مرة أخرى:

- **الحد الأدنى المطلوب مني:** _____ (الجهة، الرقم، كلي أم لكل مهارة)
- **أضعف مهاراتي الآن:** _____
- **شكل انطلاقي:** 6.0→7.0 / 6.5→7.0 (ضع دائرة حول واحد)
- **نطاقي الزمني الواقعي:** _____ (نطاق، لا تاريخ واحد مخمَّن)
- **قبل أن أحجز الاختبار، سأتأكد من:** الشرط الحالي مباشرةً لدى الجهة المصدرة، ومن أن درجاتي التدريبية تبلغ هدفي بشكل موثوق في ظروف حقيقية بتوقيت.

هذه هي الصفحة. كل ما قبلها كان تعليلًا؛ وهذه هي ما تعمل به فعلًا.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

الخاتمة

أنت تعرف الآن أن «الدرجة الذهبية» ليست قاعدة واحدة — بل خمسة أنظمة مختلفة، لكل منها رقمه الحقيقي، ورقم واحد على الأقل يعتقده كثيرون ثم يتبيّن أنه لا ينطبق أصلًا. وتعرف لماذا يتصرف الحد الأدنى بطريقة مختلفة عن المتوسط، ولديك شكل للمذاكرة القادمة بحسب النقطة التي تنطلق منها.

كل رقم يخص التأشيرات والتسجيل المهني والقبول الجامعي في هذا الكتاب كان صحيحًا وقت كتابته، وربما تغيّر منذ ذلك الحين. **تأكد من الشروط الحالية مباشرةً لدى الجهة الحكومية أو الهيئة المهنية أو المؤسسة المعنية قبل أن تعتمد على أي منها** — هذا الكتاب خريطة للبداية، لا الكلمة الأخيرة.

بالتوفيق في الاختبار، وفي كل ما يكون هذا الاختبار خطوة نحوه.

عن هذه الكتب

انقر هنا /https://freeieltsbooks.net/ar/about

هذا الكتاب مجاني. كُتب ليُعطى، ولك أن تمرّر الملف إلى أي شخص يستعد للاختبار — زميل، أو مجموعة دراسة، أو معلّم. لا تحتاج إلى إذن ولا شيء تدفعه.

مزيد من الكتب المجانية على **freeieltsbooks.net**.

عُد الأسبوع المقبل

دوّن العنوان الآن، ما دمت تفكر فيه: **freeieltsbooks.net**

احفظه في مفضلتك، أو اضبط تذكيرًا على هاتفك للأسبوع المقبل — فنحن نضيف مزيدًا من الكتب. ويعرض الموقع تاريخ آخر تحديث، فترى بنظرة واحدة ما تغيّر منذ زيارتك الأخيرة.

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

لا شيء تشترك فيه ولا بريد إلكتروني تعطيه. التذكير لك، على هاتفك أنت — فتلك وسيلتنا الوحيدة للوصول إليك، ونحن نفضّلها كذلك.

حُدِّثت هذه النسخة في نوفمبر 2026.

انقر هنا https://freeieltsbooks.net/ar/about/

منشور مستقل — غير تابع لـ IELTS Partners ولا معتمَد منها.

كل مثال وكل جدول محسوب في هذا الكتاب كُتب من أجله. ولم يُعَد إنتاج أي مادة اختبار رسمية هنا.