免費 IELTS 圖書

How to Describe Any Graph in 4 Sentences: Task 1 Made Simple

四步，把任何圖表、曲線圖或表格變成三分鐘寫好的提綱和二十分鐘寫完的 150 詞報告：它是什麼、概述，以及真正重要的兩個特徵。

freeieltsbooks.net
Free to download, free to pass on · 2026年10月

點擊這裡 https://freeieltsbooks.net/zh-hant/about/

目錄

How to Describe Any Graph in 4 Sentences: Task 1 Made Simple

Part 1 — Task 1 考什麼

1.0 2026 — 有什麼變化？

1.1 數字

1.2 7 分要求什麼，用它自己的話說

1.3 四步

Part 2 — 四步

2.1 第 1 步：說明它是什麼

2.2 第 2 步：一分鐘找出概述

2.3 第 3 步和第 4 步：選擇與分組

2.4 從四句話到一篇報告

Part 3 — 一次一種圖表

3.1 折線圖

3.2 柱狀圖

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

3.3 表格

3.4 餅圖

3.5 兩張圖表，一篇報告

Part 4 — 這個方法不管什麼

Part 5 — 數字的語言

5.1 比較

5.2 變化

5.3 近似

5.4 單位和標籤

5.5 時態

5.6 什麼永遠不能寫進去

Part 6 — 二十分鐘

6.1 3 / 14 / 3

6.2 計時下的一張圖表

6.3 時間不夠時

Part 7 — 檢查你自己的報告

7.1 十個問題

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

7.2 去哪裡找圖表練習

Part 8 — 一頁紙方法

結語

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

How to Describe Any Graph in 4 Sentences: Task 1 Made Simple

Free IELTS Books — freeieltsbooks.net 更新於 2026年10月

這本書講什麼

你面前有一張圖表，計時器上有二十分鐘，還有一個習慣：從第一個數字開始寫，一直寫到數字寫完為止。寫出來的是一串數字，外加幾個夾在中間的詞。這本書就是為這個習慣寫的。

它只教一種方法，用於 Academic Task 1，也就是要你描述一張曲線圖、一張圖表或一張表格的那項任務。這個方法就是四步。你先在一張折線圖上學會這四步，再把它們用到柱狀圖、表格、兩張餅圖，以及一篇同時涵蓋兩張圖表的報告上。接下來講描述數字需要的語言，最後是那二十分鐘，一分鐘一分鐘地安排。

書名裡說"4 sentences"（四句話）。考試要求至少 150 詞，四句話寫不到這個長度。所以在這本書裡，這四句話是你的提綱。你在前三分鐘寫下它們，每一步一句。報告就是這四句話，每一句再擴展出一兩句比較和細節，寫到 150 到 180 詞。

這本書不講什麼

它不是講 Task 2 的書。議論文由 *Band 7 Writing Task 2* 來講。

它不是講 General Training 的書。General Training 的 Task 1 是寫信，而這四步不適用於書信。書信由 *Why You Keep Getting 6.5 in Writing — and the 3 Fixes That Move You to 7.0* 的第 4.3 節來講。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

它不教流程圖和地圖。*The Band 7.0 Blueprint* 的第 4.2 節概括地講了 Task 1，本書的 Part 4 會說明為什麼流程圖和地圖需要另一種方法。

它不是詞彙表。*Vocabulary & Phrasing for Band 7* 講的是一般的詞語搭配。本書的 Part 5 只講描述數字需要的那些詞。

有兩本書涉及這塊內容，這本書在它們的基礎上往前走，不重複它們。*Why You Keep Getting 6.5* 的第 4.2 節用半頁講了先寫概述。*Writing 7.0: The Four Criteria, Decoded Sentence by Sentence* 的第 3.1 節把一個概述句拆開來分析。這本書講的是這兩者之前的那一步：怎樣找出概述，以及圖表其餘的部分怎麼處理。

這本書的唯一承諾

給這個方法任何一張曲線圖、圖表或表格，再給它三分鐘，你就會得到一份提綱，它能把圖表“說了什麼”和圖表“裡面有什麼”區分開——還會得到一篇能在考試給你的二十分鐘內寫完的報告。

這本書不承諾分數。Writing 的分數，由受過培訓的考官讀完你的全部作答後決定，只有官方成績才能告訴你真實的水平。

開始之前要知道的一件事

本書中的每一張圖表、表格、數字和報告都是專門為它編寫的。沒有一道是真實的 IELTS 考題，也沒有一道是對真題的複製。

任務形式、字數和時間限制以及評分用語，來自 ielts.org 及其公開的 Writing 評分標準（band descriptors）。本版寫作時核對過這些內容。這類規則會隨時間調整，所以在依賴它們之前，請到 ielts.org 查看最新的規定。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

當一個例子標著“6 分水平”時，它展示的是 6 分那一檔的描述裡提到的特徵。它不是考官打出的分數。

© 2026 OurSharedCode — freeieltsbooks.net。本書為獨立出版物，為教育目的免費發行。

IELTS® 是 British Council、IELTS Australia Pty Ltd（IDP Education 旗下）與 Cambridge English（隸屬於 Cambridge University Press & Assessment）的註冊商標——三方合稱「IELTS Partners」。本出版物及其作者與 IELTS Partners 無任何隸屬、贊助、認可或批准關係；「IELTS」出現在書名與正文中，僅為說明本書的主題。

書中所有題目、範文與講解均為作者原創；未轉載任何 IELTS 官方材料。有關考試的最新官方資訊，請造訪 ielts.org。

你可以在保持完整、未經修改的前提下自由分享本書。本書不得出售。自願捐助僅用於支付託管、域名與翻譯費用；所有資料均不出售，捐助與 IELTS Partners 無任何關聯。

Part 1 — Task 1 考什麼



1.0 2026 — 有什麼變化？

The Band 7.0 Blueprint（本網站同樣免費提供）完整講了從紙筆考試到機考的轉變，這本書不再重複。對 Task 1 來說，圖表本身沒有任何變化——你看到的曲線圖、柱狀圖或表格，不管印在紙上還是顯示在屏幕上，都是一樣的；20 分鐘和"at least 150 words"也都沒變。

變的是你寫報告的方式。現在大多數考生是打字，而不是手寫（在部分地區你仍然可以選擇 **Writing on Paper**——請查清你所在考點的規定）。打字讓寫完之後再修改報告變得很便宜：一個錯的數字，一個結果沒你想的那麼重要的特徵，一處值得補上的比較——每一處都只是快速改一下，不用重抄。這一點在這本書裡尤其重要，因為 Part 2 的方法要你先寫四個短句，再把它們擴展成報告。打字意味著第二遍真的可以改動第一遍寫出的東西；手寫時同樣的修改代價更高，所以如果你手寫，就要把更多的修改放在腦子裡完成，在句子落到紙上之前。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

1.1 數字

ielts.org 說，Academic Task 1 要求在“no more than 20 minutes”內寫出“at least 150 words”。任務是描述“one or more graphs, charts or tables”。（也可能是一張示意圖。這本書講的是曲線圖、圖表和表格。）

ielts.org 還說，Task 2 在 Writing 分數里的比重是 Task 1 的兩倍。所以 Task 1 佔三分之一。兩項任務各自單獨評分，依據四項權重相同的標準：Task Achievement（任務完成情況，Task 1 使用）、Coherence and Cohesion（連貫與銜接）、Lexical Resource（詞彙資源），以及 Grammatical Range and Accuracy（語法多樣性與準確性）。這本書主要處理第一項：圖表說了什麼，你說出來了嗎？

佔三分之一的任務，值得的是二十分鐘，不是三十分鐘。一篇寫了三十分鐘的 Task 1，會從分量是它兩倍的 Task 2 那裡拿走十分鐘。

1.2 7 分要求什麼，用它自己的話說

公開的 Writing 評分標準標註著“Updated May 2023”，其中 Task Achievement 一欄專門針對 Academic Task 1。下面是這裡用得上的原話，一字未改。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

分數	公開評分標準的原話
7	"Key features which are selected are covered and clearly highlighted but could be more fully or more appropriately illustrated or extended. It presents a clear overview, the data are appropriately categorised, and main trends or differences are identified."
6	"Key features which are selected are covered and adequately highlighted. A relevant overview is attempted. Information is appropriately selected and supported using figures/data."
5	"The recounting of detail is mainly mechanical." "There may be a tendency to focus on details (without referring to the bigger picture)."

7 分時，概述是“clear”（清晰的）。6 分時，概述只是“attempted”（有所嘗試）。5 分時，整體圖景（bigger picture）可能根本沒有。7 分的描述還要求數據“appropriately categorised”（歸類恰當），這本書把這叫作分組；並要求找出“main trends or differences”（主要趨勢或差異）。

這些描述不是一張逐項加起來就等於分數的清單，這本書也不會把它們變成公式。用它們來決定一份提綱必須包含什麼。

1.3 四步

這個方法就是四步。你在前三分鐘、動筆寫報告之前完成這四步。每一步是一句話，寫得粗糙也沒關係。下面的例子來自 Part 2 的圖 2.1，一張關於某座城市自行車出行的折線圖。Part 2 會講清每一句是從哪裡來的。

1. **它是什麼**。*The graph shows how many bicycle trips people in one city made on an average weekday, for three purposes, between 2005 and 2025.*

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

2. **概述**。*Overall, commuting trips rose steeply and overtook leisure trips, which fell steadily, while study trips stayed almost level.*
3. **特徵一**。*Commuting trips more than tripled, from 30 thousand to 96 thousand, and passed leisure trips.*
4. **特徵二**。*Leisure trips roughly halved, from 45 thousand to 22 thousand, while study trips hardly changed.*

陷阱。寫 Task 1 最常見的方式，是按圖表印出來的順序寫：從第一個數字開始，一直寫到最後一個。這樣感覺很穩妥，因為什麼都沒漏掉。結果卻是一張外面套著句子的清單，而且寫的人可能還沒把整體圖景描述出來，時間就用完了。上面 5 分的描述說的也是同一種危險：只有細節，沒有整體圖景。*Why You Keep Getting 6.5 in Writing — and the 3 Fixes That Move You to 7.0* 的第 4.2 節展示了它是什麼樣子。這四步就是為了防止它而設計的：在寫下任何一個細節之前，你先決定圖表說了什麼。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

Part 2 — 四步

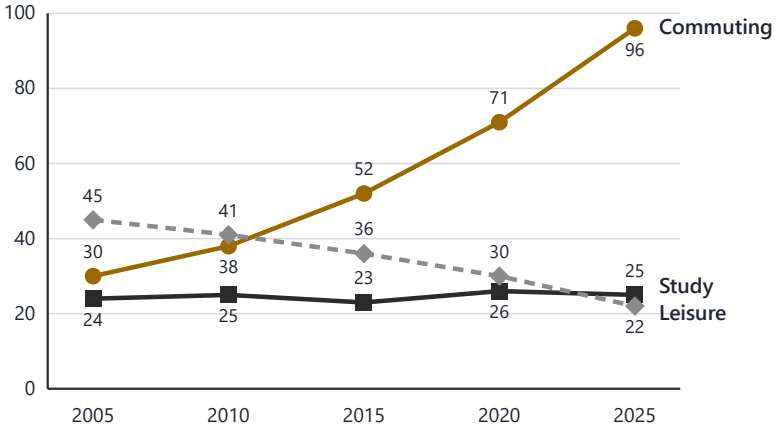


Figure 2.1. Bicycle trips on an average weekday in one city, by purpose (thousands of trips)

圖 2.1 是一張關於某座城市自行車出行的折線圖，每種出行目的一條線，每條線上五個點。它是整個 Part 2 唯一的例子，所以往下讀之前，先花一分鐘看看它。

2.1 第 1 步：說明它是什麼

第 1 步是一句話，說明這張圖表顯示的是什麼。這句話包含四樣東西：對象、計量方式、地點和時間。對圖 2.1 來說，它們是：

- **對象**：自行車出行，按三種目的劃分。
- **計量方式**：出行次數，按平均每個工作日計算。
- **地點**：一座城市。
- **時間**：2005 年到 2025 年，每五年一個點。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

用你自己的話把它們組成一句話。

> The graph shows how many bicycle trips people in one city made on an average weekday, for three purposes, between 2005 and 2025.

保留那些說明統計對象的詞，這裡是 *bicycle trips* 和 *average weekday*。改寫它們周圍的詞。

你也可以直接照抄標題：*The graph shows bicycle trips on an average weekday in one city, by purpose.* 這句話沒錯。但這些詞不是你自己選的語言，所以這句話展示不出任何屬於你的英語。自己寫一句，只多花幾秒鐘。

相反的風險，是改寫得太聰明。比如這一句：

The graph shows how many cyclists there were in one city between 2005 and 2025.

它聽起來很流利，卻改變了計量的對象。圖 2.1 統計的是出行次數，單位是千次。“cyclist”是一個人，而一個人一天可以出行兩次。圖表並沒有說有多少人騎車。一句關於人的句子，等於承諾給出關於人的數字，而圖表裡沒有這樣的數字。用一個新詞之前，先問自己：它指的和座標軸統計的是同一樣東西嗎？如果不是，就保留標題裡的詞。

2.2 第 2 步：一分鐘找出概述

第 2 步是一個陌生人會記住的那句話。它不含數字。你用三個問題找到它，按這個順序問。給這三個問題大約一分鐘。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

問題	圖 2.1 的答案
1. 什麼最高，什麼最低？	2005 年休閒（Leisure）最高（45），學習（Study）最低（24）。2025 年通勤（Commuting）最高（96），休閒最低（22）。
2. 每條線朝哪個方向走？	通勤上升。休閒下降。學習保持平穩，始終在 23 到 26 之間。
3. 一個陌生人會記住的那一組比較是什麼？	通勤一開始低於休閒，最後遠遠高於它。

把三個答案放在一起讀。答案 1 說最高和最低換了位置。答案 2 給出每條線的方向。答案 3 說明該把哪兩條線放在一起比。現在把它們合成一句話。從變化最大的那條線開始，因為答案 2 和答案 3 說的都是它。

> Overall, commuting trips rose steeply and overtook leisure trips, which fell steadily, while study trips stayed almost level.

句子裡沒有數字。它提到了全部三條線。一個陌生人憑這句話就能畫出這張圖的草圖：一條線往上爬，穿過一條往下走的線，還有一條線是平的。

如果這句話超過兩行，你可能是在羅列，而不是在概括。*Writing 7.0: The Four Criteria, Decoded Sentence by Sentence* 的第 3.1 節逐詞拆解了一個概述句。這一節只講怎樣找到它。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

2.3 第 3 步和第 4 步：選擇與分組

現在，概述告訴你該寫什麼。第 3 步是特徵一，也就是數據裡最大的那件事。第 4 步是特徵二，排第二的那件事。其餘的一切，要麼歸到其中一個特徵下面，要麼不寫。

一個問題決定每一個數字的去留：**這個數字能證明我概述裡的某個說法嗎**？如果能，就寫進去。如果你說不出它證明的是哪個說法，就不寫。

數字	寫還是不寫	原因
通勤 30（2005）和 96（2025）	寫	它們證明“rose steeply”。96 是 30 的 3.2 倍，所以說“more than tripled”是誠實的。
2010 年（38、41）和 2015 年（52、36）的通勤與休閒	寫	它們證明“overtook”：通勤在 2010 年較低，在 2015 年較高。
休閒 45（2005）和 22（2025）	寫	它們證明“fell”。22 略低於 45 的一半，所以說“roughly halved”是誠實的。
學習 24（2005）和 25（2025），以及它的範圍 23 到 26	寫	它們證明“level”，也為特徵二提供了與休閒的比較。
通勤 71 和休閒 30（2020）	不寫	第一個和最後一個數字已經顯示了方向。中間的數字只有在改變了要講的事時才寫進去，就像 2010 年和 2015 年那樣。
學習在 2010、2015 和 2020 年的數字，逐個列出	不寫	範圍 23 到 26 已經說明了這一點。再加三個數字就成了清單。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

現在來分組。特徵一是通勤。特徵二是休閒和學習放在一起，因為它們有一個共同點：都沒有上升。把兩條沒有上升的線放進同一段，而不是每條線各寫一段——這就是本書對 7 分描述中“appropriately categorised”的理解。

注意概述做了什麼。它選出了兩個特徵，並給每一個數字設了一道要通過的檢驗。沒有它，你就得對大約十五個數字逐個做決定。

2.4 從四句話到一篇報告

三分鐘後，你有了四句話。這就是提綱。

1. *The graph shows how many bicycle trips people in one city made on an average weekday, for three purposes, between 2005 and 2025.*
2. *Overall, commuting trips rose steeply and overtook leisure trips, which fell steadily, while study trips stayed almost level.*
3. *Commuting trips more than tripled, from 30 thousand to 96 thousand, and passed leisure trips.*
4. *Leisure trips roughly halved, from 45 thousand to 22 thousand, while study trips hardly changed.*

它很粗糙，但已經足夠你照著寫了。現在來擴展它。每一句提綱都保留。兩個特徵各加幾句，每加一句都只做一件事。分成三段是本書的選擇，不是規定：第 1 步和第 2 步一段，每個特徵各一段。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

> The graph shows how many bicycle trips people in one city made on an average weekday, for three purposes, between 2005 and 2025. Overall, commuting trips rose steeply and overtook leisure trips, which fell steadily, while study trips stayed almost level.
>
> Commuting trips more than tripled, from 30 thousand in 2005 to 96 thousand in 2025, and passed leisure trips. In 2010 they were still below leisure trips, at 38 thousand against 41 thousand, but by 2015 they were ahead, at 52 thousand against 36 thousand. By 2025 there were more than four times as many commuting trips as leisure trips.
>
> Leisure trips roughly halved, from 45 thousand in 2005 to 22 thousand in 2025, while study trips hardly changed. Leisure fell in every five-year period, by between 4 and 8 thousand trips each time. Study trips stayed between 23 and 26 thousand throughout. In 2005 leisure had been well above study, at 45 thousand against 24 thousand, but by 2025 study was just ahead, at 25 thousand against 22 thousand.

這是九句話、171 個詞。考試要求至少 150 詞。

大部分工作由三樣工具完成。數字對照（figure pair）把兩個數字並排放，用 *against* 連接，讓讀者一眼看出比較。大小比較（size comparison）說明一樣東西比另一樣大多少，比如 *more than four times as many*。而 *while* 或 *but* 把兩件事連在一句話裡，讓對比顯現出來。另外新增的兩句，是給提綱裡的某個詞配上數字：“steadily”變成“by between 4 and 8 thousand trips each time”，“hardly changed”變成

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

“between 23 and 26 thousand”。Part 5 會教每一樣工具的措辭。在這裡，用一條規則檢驗報告：如果刪掉一句話而什麼都沒有損失，那這句話就沒有承擔任何任務。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

Part 3 — 一次一種圖表



下面每一節都用同樣的五個步驟：圖表、四步提綱、報告、一段 6 分水平的段落，以及這種圖表類型帶來的那一點變化。提綱是你三分鐘後手裡的東西，報告就是把這份提綱擴展開來，和 Part 2 一樣。這些報告用到了比較和描述變化的詞，但這裡不講解它們；Part 5 會講。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

3.1 折線圖

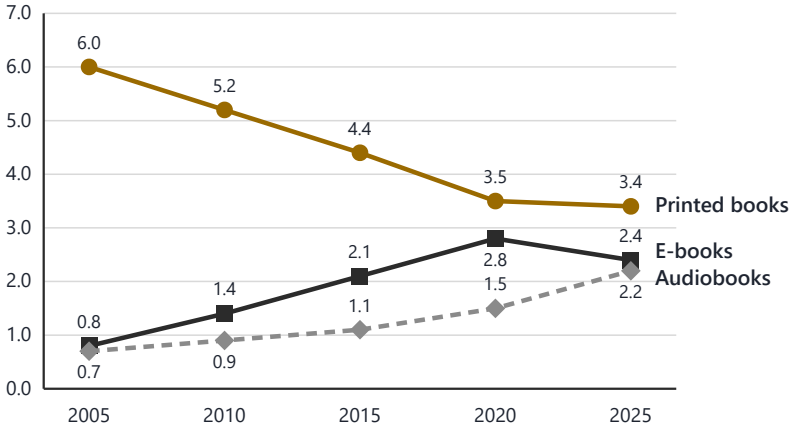


Figure 3.1. Average hours a week that adults in one country spent reading, by format

圖 3.1 是一張折線圖，它有兩樣圖 2.1 沒有的東西。一是有一條線掉頭了：電子書（E-books）先升後降。二是總量幾乎沒動，儘管圖上從來沒有標出它。把第一年和最後一年的三條線加起來就能看到：2005 年是 6.0 + 0.8 + 0.7 = 7.5 小時，2025 年是 3.4 + 2.4 + 2.2 = 8.0 小時。在圖 2.1 裡，每條線都保持一個方向或保持平穩，要講的事是一次交叉。這裡要講的是：總量不變，內部構成在變。

四步提綱

1. **它是什麼**。The graph compares the hours adults spent each week reading printed books, e-books and audiobooks, from 2005 to 2025.
2. **概述**。Total reading time hardly changed, but printed books lost time, audiobooks gained it, and e-books rose and then fell back.
3. **特徵一**。Printed books fell from 6.0 hours a week to 3.4, the biggest change of the three.

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

4. **特徵二**。Audiobooks rose from 0.7 hours to 2.2, and e-books peaked at 2.8 in 2020 before falling to 2.4.

報告

> The graph compares the hours adults in one country spent each week reading printed books, e-books and audiobooks, from 2005 to 2025. Total reading time hardly changed, but printed books lost time, audiobooks gained it, and e-books rose and then fell back.
>
> Printed books fell from 6.0 hours a week in 2005 to 3.4 hours in 2025, the biggest change of the three formats. Almost all of that fall came by 2020, when they stood at 3.5 hours. In 2005 they were far ahead of e-books (0.8) and audiobooks (0.7), whereas by 2025 the three formats were much closer, at 3.4, 2.4 and 2.2 hours.
>
> Audiobooks rose in every period, from 0.7 hours in 2005 to 2.2 hours in 2025. E-books climbed from 0.8 hours to a peak of 2.8 in 2020. They then fell to 2.4, only 0.2 hours ahead of audiobooks. In total, the three formats took 7.5 hours a week in 2005 and 8.0 hours in 2025, a rise of only 0.5 hours.

6 分水平：“Overall, printed books decreased and e-books and audiobooks increased. Printed books were 6.0 hours in 2005, 5.2 hours in 2010, 4.4 hours in 2015, 3.5 hours in 2020 and 3.4 hours in 2025. E-books were 0.8 hours in 2005 and 1.4 hours in 2010. They went up to 2.1 hours in 2015 and 2.8 hours in 2020, then down to 2.4 hours in 2025.”

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

每個數字都對，第一句也是真正的概述。但它說電子書增加了，而這條線在 2020 年之後是往下走的；它還漏掉了總量。之後這段話按圖上印的順序走，每年一個數字，從沒拿一種形式和另一種比較。峰值寫在裡面了，但只是清單裡又一個數字。

折線圖帶來的變化。折線圖的概述主要講方向，但動筆之前再檢查兩件事。第一，有沒有哪條線掉頭？掉頭必須寫進概述，否則概述就不能代表整張圖。第二，把第一年和最後一年的各條線加起來：如果總量平穩，這也是概述的一部分。

3.2 柱狀圖

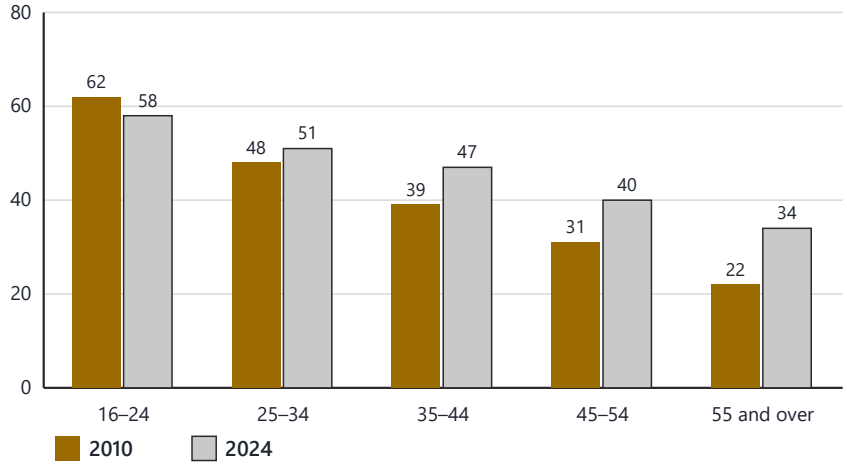


Figure 3.2. Adults who played a sport at least once a week, by age group, in one country (%)

圖 3.2 是一張柱狀圖，顯示同樣五個年齡組在兩個時間點的情況。圖上印的是各組的數值，但要講的事在它沒印出來的差值裡：每個組的變化，以及最年輕組和最年長組之間的差距。你得自己算出來。2010 年的差距是 62 − 22 = 40 個百分點。2024 年是 58 − 34 = 24。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

四步提綱

1. **它是什麼**。The chart compares the share of adults in five age groups who took part in sport at least once a week, in 2010 and in 2024.
2. **概述**。Younger adults were the most active in both years, but the gap between the youngest and the oldest narrowed, as every group except the youngest rose.
3. **特徵一**。The youngest group fell from 62% to 58%, while the oldest rose from 22% to 34%, so the gap narrowed from 40 points to 24.
4. **特徵二**。The three groups in between all rose, and the older the group, the bigger the rise.

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

報告

> The bar chart compares the share of adults in five age groups who took part in sport at least once a week in 2010 and in 2024. Younger adults were the most active in both years, but the gap between the youngest and the oldest narrowed, as every group except the youngest rose.
>
> The 16–24 group was the only one to fall, from 62% to 58%. The 55 and over group rose from 22% to 34%. In 2010 the youngest figure was almost three times the oldest, whereas in 2024 it was less than twice as high, so the gap narrowed from 40 percentage points to 24.
>
> The three groups in between all rose, and the older the group, the bigger the rise. The 25–34 group went up by only 3 points, from 48% to 51%. The 35–44 and 45–54 groups rose by 8 points (39% to 47%) and 9 points (31% to 40%). The order of the groups did not change: in both years, the younger the group, the more active.

6 分水平：“In 2010, 62% of 16–24 year olds played sport at least once a week, compared with 48% of 25–34 year olds, 39% of 35–44 year olds, 31% of 45–54 year olds and 22% of people aged 55 and over. In 2024, the figures were 58%, 51%, 47%, 40% and 34%. Overall, sport became more popular in most age groups.”

每個數字都對，“compared with”也把各組連了起來。但這段話先按 2010 年從左到右讀一遍柱子，再按 2024 年讀一遍，於是讀者得自己把數字配對、再相減。最後一句是對的，但“most”掩蓋了唯一下降的那一組。它對差距隻字未提，而差距是這張圖上最大的事。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

柱狀圖帶來的變化。柱狀圖印出的是數值，要講的事在差值裡。動筆前在頁邊把它們算出來：每個組各減一次，再在每一年裡用最高的柱子減去最低的。每個算式檢查兩遍。當同樣的柱子出現在兩個時間點時，先把每個組和它自己比，再把各組互相比。

3.3 表格

Table 3.3. Where a household's energy was used, in one country (% of the household's total)

Use	2000	2010	2020
Heating	54	48	41
Hot water	21	20	19
Appliances and electronics	12	17	22
Lighting	7	6	5
Cooking	5	5	5
Cooling	1	4	8

表 3.3 有十八個數字，沒有圖。這是有意的：你不可能全都用上，所以給各行分組就是全部的功夫。在每一行裡，用最後一欄減去第一欄。供暖（Heating）是 −13，電器與電子產品（Appliances and electronics）是 +10，製冷（Cooling）是 +7。熱水（Hot water）和照明（Lighting）各是 −2，烹飪（Cooking）是 0。這樣就得到三組：一行大幅下降，兩行上升，三行幾乎沒動。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

四步提綱

1. **它是什麼**。The table shows how a household's energy was shared between six uses in 2000, 2010 and 2020.
2. **概述**。Heating stayed the largest use but took a smaller share, appliances and electronics and cooling took larger shares, and the other uses hardly changed.
3. **特徵一**。Heating fell from 54% to 41%, the biggest change, but it was still 19 points ahead of the next use.
4. **特徵二**。Appliances and electronics rose from 12% to 22% and overtook hot water, and cooling rose from 1% to 8%, while hot water, lighting and cooking changed by 2 points or less.

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

報告

> The table shows how a household's energy was shared between six uses in 2000, 2010 and 2020. Heating remained the largest use, but its share fell, while appliances and electronics and cooling took larger shares and the other uses hardly changed.
>
> Heating fell from 54% of the total in 2000 to 41% in 2020, the biggest change in the table over the twenty years. In 2000 it took more than half of the total. Even so, it was still the largest use at the end. It was 19 percentage points ahead of the next largest, appliances and electronics, at 22%.
>
> Appliances and electronics rose from 12% to 22%. That took them past hot water, whose share slipped from 21% to 19%. Cooling grew from 1% to 8%, a small share but a clear rise, and by 2020 it was larger than lighting or cooking. Lighting and cooking changed by 2 points or less over the period, and both ended on 5%.

6 分水平：“Heating was 54% in 2000, 48% in 2010 and 41% in 2020. Hot water was 21%, 20% and 19%. Appliances and electronics went from 12% to 17% and then to 22%. Lighting went from 7% to 6% and then to 5%. Cooking stayed at 5%. Cooling went from 1% to 4% and then to 8%. Overall, some uses went up and some went down.”

每個數字都對，也沒有漏掉任何一行。它就是把表格一行一行、按印出的順序唸了一遍。沒有任何地方告訴讀者，供暖下降 13 個百分點比照明下降 2 個百分點更重要；而“some uses went up and some went down”幾乎適用於任何一張表格。它也沒有拿任何一行和另一行比較，所以讀者始終不知道電器與電子產品超過了熱水。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

表格帶來的變化。在你給表格塑形之前，它是沒有形狀的。做減法，按變化大小把各行分組，然後寫組，不寫行。用第一年和最後一年那兩欄；中間那一年只有在改變了要講的事時才提，比如某一行先升後降。這裡沒有哪一行掉頭，所以報告沒用任何 2010 年的數字。每一年那一欄加起來都是 100%，這讓你抄下的每個數字都有了一個核對辦法。

3.4 餅圖

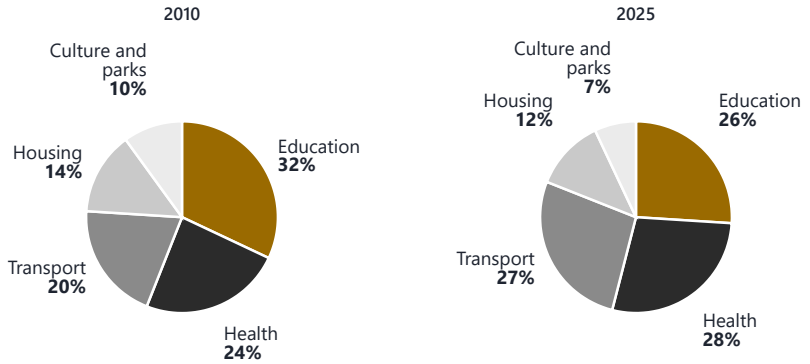


Figure 3.4. How one city council spent its yearly budget (% of the total)

圖 3.4 是同一份預算在兩個年份的兩張餅圖。一張餅圖顯示的是一個整體的各個部分。兩張餅圖顯示的是變化，而描述變化，要比較的是各部分的份額，不是兩張餅圖本身。

四步提綱

1. **它是什麼**。The two pie charts show how a city council divided its yearly budget between five areas in 2010 and in 2025.

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

2. **概述**。Education lost its place as the largest area, while health and transport gained, so that by 2025 the three largest areas took very similar shares.
3. **特徵一**。Education took almost a third in 2010 (32%) but only 26% in 2025, and health moved ahead of it, at 28%.
4. **特徵二**。Transport showed the biggest rise, from 20% to 27%, while housing and culture and parks, the two smallest, each lost a little.

報告

> The two pie charts show how a city council divided its yearly budget between five areas in 2010 and 2025. Education lost its place as the largest area, while health and transport gained, so that by 2025 the three largest areas took very similar shares.
>
> In 2010, education took almost a third of the budget (32%), well ahead of health at 24% and transport at 20%. By 2025 its share had fallen to 26%, just over a quarter, and health had moved ahead of it, at 28%. This 6-point fall was the largest of any area.
>
> Transport showed the biggest rise, from 20% to 27%, which left it only one point behind health. Health itself rose by 4 points. The three largest areas were therefore within 2 points of each other, at 26%, 27% and 28%. Housing and culture and parks were the two smallest areas in both years, and each lost a little, falling from 14% to 12% and from 10% to 7%.

6 分水平："The first pie chart shows the council's budget in 2010. Education was the biggest area with 32%, followed by health with 24%,

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

transport with 20%, housing with 14% and culture and parks with 10%. The second pie chart shows 2025. Education fell to 26% and health rose to 28%. Transport rose to 27%, housing fell to 12% and culture and parks fell to 7%. Overall, the council spent less on education and more on transport and health in 2025."

每個數字都對，最後一句也是在認真嘗試寫概述。但它出現在所有數字之後，而且"spent less"聲稱了餅圖並沒有顯示的東西。餅圖顯示的是某個領域在當年預算中所佔的份額，不是錢數；份額可能下降，錢數卻可能在上升。這段話還先描述一張餅圖、再描述另一張，於是比較的工作只能由讀者來做。

餅圖帶來的變化。寫"share"或"% of the budget"，永遠不要寫"spent less"或"spent more"。只有當數字與某個分數相差大約 2 個百分點以內時，才用分數詞，而且第一次用時要給出數字。三分之一是 33.3%，所以"almost a third"用於 32% 是對的，它比三分之一略低一點。用於 26% 就錯了，那隻比四分之一多一點。28% 附近沒有足夠接近的簡單分數，所以只給數字。

如果只有一張餅圖。只看 2010 年那張餅圖。沒有變化，所以沒有描述變化的詞，概述講的是各塊之間的比例關係。從最大的一塊開始，然後找出加起來正好是一個說得出名字的分數的幾塊。教育（Education）最大，接近三分之一。最大的三塊加起來是 32 + 24 + 20 = 76%，剛過四分之三；另外兩塊加起來是 14 + 10 = 24%，略低於四分之一。

寫出來："In 2010, education took almost a third of the budget, and the three largest areas together took just over three quarters."

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

3.5 兩張圖表，一篇報告

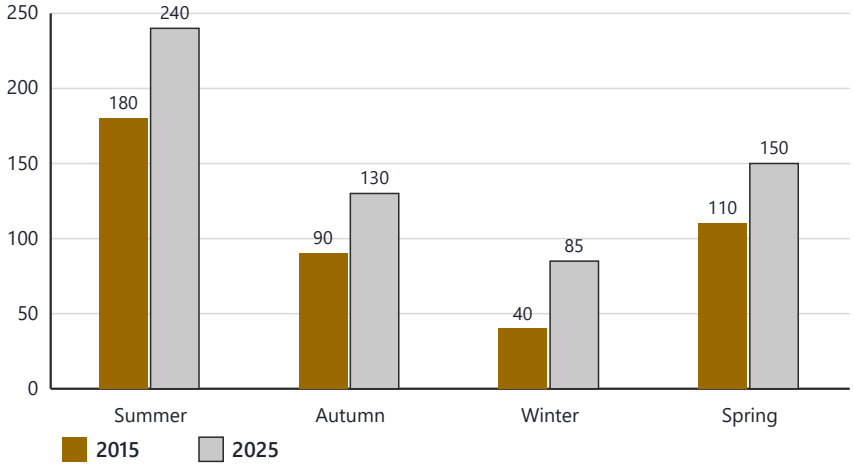


Figure 3.5a. Visitors to one island, by season (thousands)

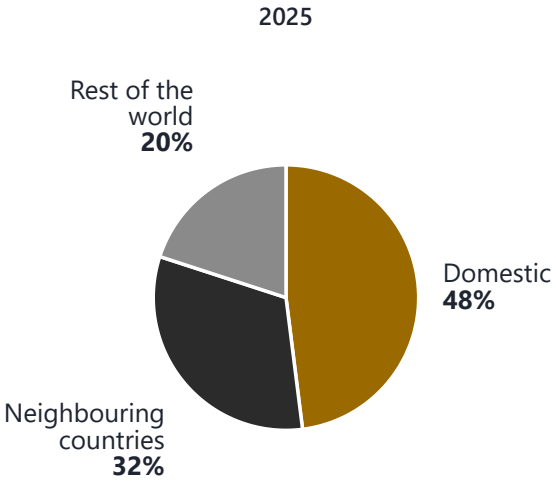


Figure 3.5b. Where the island's visitors came from in 2025 (% of the total)

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

圖 3.5a 和圖 3.5b 屬於同一道題，所以只寫一篇報告。柱狀圖給出某個島嶼在兩個年份裡每個季節的遊客人數。餅圖把 2025 年的遊客按來源劃分。這裡的特別之處在於兩者之間的聯繫：兩張圖表是一個答案，不是兩個。

四步提綱

1. **它是什麼**。The two charts show how many people visited one island in each season of 2015 and 2025, and where the 2025 visitors came from.
2. **概述**。Visitor numbers rose in every season, summer was the busiest season in both years, and domestic visitors were the largest group in 2025.
3. **特徵一**。Summer rose by the most, from 180 thousand to 240 thousand, and winter, the quietest season, more than doubled, from 40 thousand to 85 thousand.
4. **特徵二**。Of the 605 thousand visitors in 2025, domestic visitors made up just under half (48%), neighbouring countries almost a third (32%) and the rest of the world a fifth (20%).

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

報告

> The bar chart shows how many people visited one island in each season in 2015 and 2025, and the pie chart shows where the 2025 visitors came from. Visitor numbers rose in every season, and summer was the busiest in both years, while domestic visitors were the largest group in 2025.
>
> Summer rose from 180 thousand visitors to 240 thousand, the biggest increase in numbers. Winter was the quietest season in both years, but it more than doubled, from 40 thousand to 85 thousand. Autumn and spring each gained 40 thousand. Added together, the seasons brought 420 thousand visitors in 2015 and 605 thousand in 2025.
>
> The pie chart divides those 605 thousand visitors by origin. Domestic visitors made up just under half of them (48%), which is roughly 290 thousand visitors. Visitors from neighbouring countries were almost a third (32%), and the rest of the world supplied a fifth (20%). Domestic visitors were therefore more than twice as many as those from the rest of the world.

6 分水平：“The bar chart shows the number of visitors to the island in each season. In 2015 there were 180 thousand in summer, 90 thousand in autumn, 40 thousand in winter and 110 thousand in spring. In 2025 there were 240 thousand in summer, 130 thousand in autumn, 85 thousand in winter and 150 thousand in spring. The pie chart shows that 48% of visitors were domestic, 32% were from neighbouring countries and 20% were from the rest of the world. Overall, the island had more visitors in 2025.”

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

兩張圖表都描述對了，但寫成了兩篇各自獨立、按印出順序寫的報告。最後一句只是對柱子的正確概述，而且沒有任何地方說明，餅圖劃分的正是柱子所統計的那批 2025 年的遊客。沒有哪個季節和另一個季節作比較，這段話也沒有指出 2015 年和 2025 年之間的任何差別。

兩張圖表帶來的變化。為兩張圖表寫一個概述，並讓一段自然地過渡到下一段。這裡第二段以 2025 年的總數結束，即 605 千人（240 + 130 + 85 + 150），第三段就從這個數字開始。

這個聯繫讓你可以推算出一個數字：605 千人的 48% 是 0.48 × 605 = 290.4，所以寫“roughly 290 thousand”。推算出來的數字可寫可不寫。要用“roughly”或“about”標明它，只有當兩張圖表統計的是同一樣東西時才用，沒把握就不寫。永遠不要寫“48 thousand”：餅圖的單位是百分比，柱子的單位是千人。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

Part 4 — 這個方法不管什麼

四步只做一件事：描述曲線圖、圖表或表格裡的數字。另外三種 Task 1 看起來不一樣，四步不能原封不動地搬過去。這一部分每種用一段話說明原因，以及該去哪裡讀。它不教其中任何一種。

General Training 書信。General Training 的 Task 1 是寫信，不是描述數據。沒有圖表，所以沒有概述可找，也沒有數字可比。一封信需要的是明確的目的、覆蓋每一個要點（bullet point），以及從頭到尾一致的語氣。*Why You Keep Getting 6.5 in Writing — and the 3 Fixes That Move You to 7.0* 的第 4.3 節講了這些。

流程圖。流程示意圖顯示的是按順序排列的步驟。通常沒有需要排名的數字，所以第 3 步和第 4 步沒有東西可選。你必須寫對的是步驟的順序。*The Band 7.0 Blueprint* 的第 4.2 節提到了示意圖，並概括地講了 Task 1。它沒有一篇針對示意圖的完整範例報告，這本書也沒有。

地圖。地圖顯示的是事物在哪裡。你描述的是地點和位置，它們不是數字，所以通常沒有一個最大的數字可以當特徵一。Blueprint 的同一節提到了地圖，給出的也是同樣的概括，同樣沒有完整的範例報告。不要把地圖硬塞進四步。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

Part 5 — 數字的語言



四步告訴你說什麼。這一部分給你說的詞：怎樣比較兩個數字，怎樣描述變化，怎樣說得大概卻依然正確，以及什麼永遠不能寫進去。一般的詞語搭配，請看 *Vocabulary & Phrasing for Band 7*。

5.1 比較

比較就是把兩個數字並排放，並說明它們相差多少。在本書的方法裡，每個主體段至少有一處比較。下面的數字來自圖 2.1、圖 3.4 和圖 3.5a。

- **更高與更低**。In 2005, Leisure (45 thousand trips) was higher than Commuting (30 thousand). 能數的東西用 *more* 和 *fewer*，百分比用 *a higher share*。
- **相同**。Study trips were almost the same in 2005 and 2025, at 24 thousand and 25 thousand.
- **As … as**。In 2025, Transport (27% of the budget) was nearly as high as Health (28%). In 2020, Study (26 thousand) was not as high as Leisure (30 thousand).

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

- **倍數**。In 2015, there were more than twice as many Commuting trips (52 thousand) as Study trips (23 thousand).
- **多三分之一**。Summer visitors to the island numbered 240 thousand in 2025, a third more than the 180 thousand of 2015.

比較時不要重複數字。每個數字只給一次。之後讓一個詞或一個比率來承擔比較：*Leisure fell to 22 thousand trips in 2025. Commuting, at 96 thousand, was more than four times as high.* 差距也能起同樣的作用：Commuting was ahead of Leisure by 74 thousand trips.

5.2 變化

趨勢詞說明往哪個方向變（方向）、變了多少（幅度）、變得多快（速度）。每一個都要根據數字來選。

方向	動詞（Verbs）	名詞（Nouns）
上升	rise, increase, grow	a rise, an increase, growth
下降	fall, decrease, decline, drop	a fall, a decrease, a decline
持平	stay level, remain stable	little change, no change
最高點或最低點	peak at, reach a low of	a peak, a low

幅度。小的變化用 *Slightly* 或 *a little*。明顯的變化不加額外的詞（*rose*、*a fall*）。大的變化用 *Sharply* 或 *dramatically*，或者用 *doubled*、*halved*、*more than tripled*。**速度**。長時間裡一小步一小步的變化用 *Gradually*。每個時段方向都相同用 *Steadily*。一步大跳用 *Suddenly*。*Suddenly* 需要每年都有一個數據點。如果每五年才有一個點，你看不到兩個點之間發生了什麼，所以遇到這種陡峭的線要用 *sharply*。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

唯一的限制：選數字撐得住的詞。從 22 到 24 是一個小變化，而 *soared* 告訴讀者變化巨大。如果動詞和數字對不上，這個句子就是錯的，哪怕裡面每個數字都對。

數字	數字撐得住的詞	數字撐不住的詞
22 到 24	rose slightly	soared
Commuting，30 到 96	more than tripled; rose sharply	grew a little
Leisure，45 到 22	roughly halved; fell steadily	dipped slightly
Study，24、25、23、26、25	stayed level, between 23 and 26	rose steadily
E-books（小時），0.8、1.4、2.1、2.8、2.4	rose to a peak of 2.8 in 2020, then fell to 2.4	rose steadily to 2.4

5.3 近似

About、*around* 和 *roughly* 可以用在數字的任意一側。*Just over* 和 *more than* 指向比它略高的位置。*Nearly*、*almost*、*just under* 和 *under* 指向比它略低的位置。

分數詞最容易用錯。用這個辦法檢查：只有當數字與某個分數相差大約 2 個百分點以內時，這個分數詞才安全。四分之一是 25%，三分之一是 33.3%，五分之一是 20%，二分之一是 50%，三分之二是 66.7%，四分之三是 75%。這個檢查辦法是本書自己的，不是考試規則。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

數字	安全	不安全
32%	almost a third	just over a quarter
26%	just over a quarter	almost a third
48%	just under half	just over half
20%	a fifth	nearly a quarter
62%	more than 60%	nearly two thirds

62% 比三分之二低 4.7 個百分點，所以 *nearly two thirds* 說過頭了。*More than 60%* 才是對的。

什麼時候精確數字更安全。如果圖上印出了數字，精確數字永遠不會錯。當數字離任何簡單分數都很遠時，比如 14% 或 7%，就寫精確數字；當兩個數字之間的差距正是重點時，也寫精確數字。2025 年，衛生（Health）佔預算的 28%，教育（Education）佔 26%。28 離四分之一差 3 個百分點，所以對衛生來說，*just over a quarter* 通不過檢查。寫 28% 和 26%，讀者就能看到差距。如果一個點落在兩條網格線之間，*about* 才是誠實的詞：*about 40 thousand*。

5.4 單位和標籤

寫一個數字之前，先讀圖上的標籤。它告訴你單位。

- **單位只寫一次，用圖表自己的說法**。圖 2.1 的標籤是 *thousands of trips*，所以 96 的意思是 96 thousand trips。寫 *from 30 to 96 thousand trips*，不要寫 *96,000 thousand*。圖 3.1 的標籤是 *hours a week*：*from 6.0 to 3.4 hours a week*。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

- **兩個百分比之間的差，用百分點**。教育在 2010 年佔預算的 32%，2025 年佔 26%。這是下降了 6 個百分點（percentage points），不是下降了 6%（per cent），因為 32 的 6% 只有大約 2 個百分點。
- **問一句"per cent of what?"**：這是誰的百分比？圖 3.4 裡，一張餅圖的各塊加起來是 100，因為它們是同一個整體——市議會預算——的各個部分。圖 3.2 裡，2010 年的五根柱子加起來是 202，所以每根柱子都是以各自年齡組為 100%。16–24 歲組的 62%，指的是這個年齡組成年人中的 62%。它並不表示所有參加運動的人裡有 62% 年齡在 16 到 24 歲之間。說成那樣的句子，數字是對的，意思是錯的。

5.5 時態

這是本書唯一的語法點，因為圖表的時間範圍決定了它。*Writing 7.0* 在它的 Part 6 講 Grammatical Range and Accuracy，在 Part 5 講句子層面的用詞。

- **過去的數據：用過去時**。圖 2.1 裡的每個日期都是 2025 年或更早，所以寫 *Leisure fell from 45 thousand trips in 2005 to 22 thousand in 2025.* 一句話裡保持一種時態。*Commuting rose from 30 thousand in 2005 and reaches 96 thousand in 2025* 在半路換了時態。第二個動詞應該是 *reached*。
- **預測的年份：用將來時，並用圖表自己的詞**。假設一張關於某個小鎮的表格，給出 2025 年的人口為 41（千人），2035 年的預計人口為 45（千人）。寫 *The population is projected to reach 45 thousand in 2035.* 用圖表自己的詞，*projected* 或 *expected*。不要加上你自己的預測。
- **沒有時間範圍：用現在時**。一張按科目顯示某所學校學生人數的柱狀圖沒有日期。寫 *Science has the most students, and Art has the fewest.*

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

5.6 什麼永遠不能寫進去

有些東西不在任何圖表上，所以永遠不能寫進去：變化的原因、像 *I think* 這樣的個人觀點，以及超出最後一年的預測。下面這段話三樣全有。

6 分水平：“Leisure trips fell from 45 thousand in 2005 to 22 thousand in 2025. This is probably because people now have less free time and prefer to stay at home. I think this is a pity, and the number will keep falling.”

每個數字都對，也都在圖上。問題在於作者另外加上的東西。圖表統計的是出行次數。它沒有說人們為什麼出行得少了，所以 *probably because people have less free time* 是猜測。*I think this is a pity* 是個人觀點，*will keep falling* 越過了 2025 年，而圖表到那裡就結束了。公開的 6 分評分描述寫道：“Some irrelevant, inappropriate or inaccurate information may occur in areas of detail.”（細節部分可能出現一些無關、不恰當或不準確的資訊。）

> Leisure trips fell in every period, from 45 thousand in 2005 to 22 thousand in 2025, which was roughly half the starting figure. By 2025 they had dropped below study trips, which stood at 25 thousand.

讀者需要的東西一樣都沒少。當你忍不住想解釋時，就改為比較。比較只用圖表給你的東西。Part 7 的第 9 題檢查的就是這一點。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

Part 6 — 二十分鐘

6.1 3 / 14 / 3

ielts.org 給 Academic Task 1 的時間是"no more than 20 minutes"。本書把它分成三段：3 分鐘列提綱，14 分鐘寫，3 分鐘檢查。這和 *Why You Keep Getting 6.5 in Writing — and the 3 Fixes That Move You to 7.0* 第 7.5 節在它的六十分鐘計劃裡用的是同一種分法，所以兩本書是一致的。

分鐘	你做什麼	在本書哪裡
0–3	**列提綱**。看圖表。寫下四句話：它是什麼、概述、特徵一、特徵二。	Part 1 和 Part 2；Part 3 裡每種圖表類型各有一個例子
3–17	**寫**。每句擴展一兩句：一處比較、一組數字對照、一個 *while* 或 *whereas*。目標是 150 到 180 詞，分三段。	第 2.4 節、Part 3 和 Part 5
17–20	**檢查**。回答十個問題，改正它們找出的問題。是改正，不是重寫。	Part 7

列提綱的三分鐘感覺很長，而它們正是不能跳過的部分。紙上有了四句話，接下來的十四分鐘就只關乎措辭。沒有這四句話，接下來的十四分鐘就要用來決定說什麼，而且你是一個數字一個數字地決定。

第 6.2 節把一張圖表放到這個時鐘上，一分鐘一分鐘地走一遍。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

6.2 計時下的一張圖表

這裡把圖 3.2，也就是那張運動的圖表，放到時鐘上。這些時間是一個計劃，不是實測，你自己的速度會不一樣。重要的是每到一個節點，你紙上有什麼。

分鐘	你紙上有什麼
0–3	第 3.2 節的四句提綱，寫得粗糙。頁邊寫著圖上沒印出來的兩個算式：62 − 22 = 40 和 58 − 34 = 24。
10	報告的第 1 段和第 2 段，大約 107 詞。第 1 段說明圖表是什麼，並給出概述。第 2 段把最年輕組和最年長組對照著寫。
17	全部三段，172 詞。時鐘告訴你：停筆。
20	同一篇報告，檢查之後的版本。

最後三分鐘就用在檢查上。假設第 3 段的草稿寫的是：“The 25–34 group went up by only 4 points, from 48% to 51%.” Part 7 的第 6 題問的是每個數字是否都抄對了。你把手指放在圖上，一個一個地讀數字。51 − 48 是 3，不是 4。你改一個詞。接下來兩個問題，關於單位和時態，什麼也沒找出來，檢查完還剩一分鐘。

一次什麼都沒找出來的檢查，依然值得它的三分鐘，因為現在你知道數字是對的。跳過的檢查也什麼都找不出來，而錯的數字就留在了你的報告裡。

6.3 時間不夠時

有些時候提綱花的時間太長，或者圖表太擁擠，時間就這樣溜走了。現在就決定你會砍掉什麼，這樣到時候就不用在慌亂中決定。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

這三樣永遠不砍。

- **概述**。其餘的內容都靠這句話撐著。
- **特徵一，連同它的數字和一處比較**。
- **對數字的檢查**。把報告裡的每個數字和圖表對照著讀一遍。

按這個順序砍。先砍特徵二里多出來的數字對照，再砍特徵一里多出來的數字對照。每一句提綱都保留。

當你必須二選一時，寧可要一篇有概述、有一個論據充分的特徵的報告，也不要一張列出所有數字卻沒有概述的清單。這是優先級，不是分數。7 分的描述說“It presents a clear overview”。5 分的描述警告說“a tendency to focus on details (without referring to the bigger picture)”。一張數字清單全是細節，所以概述排在第一。不過，短的報告終究還是短：考試要求至少 150 詞。如果字數不夠，先給已有的特徵加一處比較，再考慮加任何新東西。

當 14 分鐘用完時。把手上這句寫完。如果你在第二個主體段，就用一句話收尾，比如一處比較，不要開始寫第三個特徵。如果你只寫了一個主體段，就把特徵二寫成一句話。然後去檢查。

如果只剩一分鐘檢查，按這個順序看三樣東西：數字、單位和時態。它們是 Part 7 的第 6、7、8 題。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

Part 7 — 檢查你自己的報告

你有一篇報告，還有大約三分鐘。這十個問題就是檢查。每個問題的答案不是“是”就是“否”，你想要的答案是“是”。凡是某個問題依據了公開的 Writing 評分標準（Academic Task Achievement，updated May 2023）的地方，引用的都是原話。

7.1 十個問題

1. **一個陌生人只讀你報告裡的一句話，就能知道數據的整體形狀嗎**？那就是概述。7 分的描述開頭是：“It presents a clear overview”。
2. **這個概述完全不含數字嗎**？數字屬於兩個特徵。
3. **你的第一句話是否用你自己的話說明了圖表顯示的內容，而且沒有改變計量的對象**？出行次數不是人數（第 2.1 節）。
4. **數據是否圍繞兩個特徵分了組，而不是按印出的順序羅列**？7 分的描述說“the data are appropriately categorised”。5 分的描述警告說“a tendency to focus on details (without referring to the bigger picture)”。
5. **每個主體段都有數字和比較嗎**？7 分的描述說“main trends or differences are identified”。6 分的描述說“supported using figures/data”。
6. **每個數字都抄對了嗎**？逐個和圖表核對。6 分的描述提到“inaccurate information”。
7. **每個單位都對、都只寫了一次嗎？你知道每個百分比是誰的百分比嗎**？見第 5.4 節。
8. **時態和時間範圍相符嗎**？過去的數據用過去時。見第 5.5 節。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

9. **報告裡的一切都在圖表上嗎**？沒有原因，沒有觀點，沒有 *I think*，沒有預測。6 分的描述提到“irrelevant, inappropriate or inaccurate information”。見第 5.6 節。
10. **至少有 150 詞嗎**？數一數你一整行寫了多少詞，再乘以行數。

十個“是”並不等於一個分數。分數由受過培訓的考官決定。如果你有幾個“否”，先改編號最小的那一個，因為排在前面的問題是大問題。

7.2 去哪裡找圖表練習

任何圖表都可以。報紙和統計機構每天都在發佈圖表。選一張有兩到四條線或兩到四組柱子的，這樣四步才有東西可選。

- **把圖表周圍的文字蓋住**，包括標題。這些文字常常會說明某個數字為什麼變化，而你的報告不能這樣寫。
- **在讀任何關於這張圖表的報告之前，先寫出四步**。然後拿你的提綱和圖表比，而不是和別人的答案比。
- **掐表**。用 3 / 14 / 3，然後過一遍那十個問題。
- **在朋友身上測試概述**。請他們只憑那一句話畫出圖表的草圖。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

Part 8 — 一頁紙方法

練習時把這一頁放在手邊。

四步

1. **它是什麼**。一句話，用你自己的話寫。
2. **概述**。整體圖景說了什麼。不含數字。
3. **特徵一**。最大的那件事：數字加一處比較。
4. **特徵二**。排第二的那件事，連同歸到它下面的內容。

每句擴展一兩句：9 到 10 句，150 到 180 詞，三段。

3 / 14 / 3。第 0–3 分鐘列出四句提綱。第 3–17 分鐘寫。第 17–20 分鐘檢查。

十項檢查

第 1 到 5 題	第 6 到 10 題
☐ 概述顯示了整體形狀	☐ 每個數字都核對過
☐ 概述不含數字	☐ 每個單位都對，只寫一次
☐ 第一句用自己的話寫	☐ 時態符合時間範圍
☐ 分了組，沒按印出的順序寫	☐ 沒有圖表之外的內容
☐ 每段都有一處比較	☐ 至少 150 詞

陷阱。不要按圖表印出的順序描述它。先決定概述。

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

結語

你開始讀這本書時，手裡是一張圖表和一串數字。讀完時，你手裡有了四步。說明圖表是什麼。說出整體圖景說了什麼，不含數字。挑出數據裡最大的那件事。挑出第二件事，把其餘的歸到這兩件中的一件下面。四句話，三分鐘內寫完，就是提綱。

時鐘是 3 / 14 / 3：列提綱、寫、檢查。提綱擴展成一篇 150 到 180 詞的報告，再用 Part 7 的十個問題檢查它。這一切都不需要新的英語。它需要的是同樣幾個決定，按同樣的順序，每次在一張新的圖表上做出。這是一個習慣，而練習會養成它。

關於圖表和報告。本書中的每一張圖表、表格和報告都是專門為它編寫的。任務形式、字數和時間限制以及評分用語來自 ielts.org 及其公開的 Writing 評分標準，本版寫作時核對過。這類規則會隨時間調整。依賴它們之前，請到 ielts.org 確認最新的規定。

祝你考試順利，也祝你在這場考試所通向的那條路上一切順利。

關於這些書

點擊這裡 https://freeieltsbooks.net/zh-hant/about/

這本書是免費的。它就是為了送出去而寫的，你可以把這個文件轉給任何正在備考的人——同學、學習小組、老師。不需要許可，也不需要付費。

更多免費書在 **freeieltsbooks.net**。

下週再來

趁現在還想著，把地址記下來：**freeieltsbooks.net**

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

把它存進書籤，或者在手機上設一個下週的提醒——我們還在加新書。網站上會顯示最後更新的日期，你一眼就能看出上次來過之後有什麼變化。

沒有什麼要註冊的，也不用留電子郵件。提醒是你自己的，在你自己的手機上——那是我們聯繫你的唯一方式，我們也更願意這樣。

本版更新於 2026年10月。

點擊這裡 https://freeieltsbooks.net/zh-hant/about/

獨立出版物——與 IELTS Partners 無隸屬關係，亦未獲其認可。

本書中的每一張圖表、表格和報告都是專門為它編寫的。評分用語來自 ielts.org 和公開的 Writing 評分標準；這裡沒有任何官方 IELTS 內容。