LIVROS DE IELTS GRATUITOS

The 21-Day System: Three Weeks, One Band 7.0

Escolha a única habilidade fraca que vale três semanas de trabalho de verdade, mantenha as outras três estáveis e passe para as últimas 72 horas — mais um quadro de acompanhamento de 21 dias para imprimir.

freeieltsbooks.net
Free to download, free to pass on · outubro de 2026

Clique aqui https://freeieltsbooks.net/pt-br/about/

Sumário

The 21-Day System: Three Weeks, One Band 7.0

Part 1 — Por que três semanas mudam a estratégia

1.1 Uma habilidade construída, três mantidas

1.2 O que três semanas conseguem e não conseguem consertar

Part 2 — O que muda em 2026

Part 3 — Dias 21–20: diagnostique, depois escolha a única frente

3.1 Faça os quatro autotestes antes de escolher qualquer coisa

3.2 A regra para decidir a habilidade

3.3 O que manutenção significa para as outras três

Part 4 — Semana 1 (Dias 19–15): repetições de base

4.1 Prática sem tempo, com foco na técnica, na habilidade escolhida

4.2 A sessão de manutenção das outras três habilidades na Semana 1

Part 5 — Semana 2 (Dias 14–8): prática cronometrada

5.1 A mesma habilidade, agora contra o relógio

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

5.2 A manutenção continua, com o mesmo formato

Part 6 — Semana 3 (Dias 7–3): velocidade e resistência de prova

6.1 Prática completa e cronometrada, emendada com uma segunda habilidade

6.2 Interpretando com honestidade o resultado da Semana 3

Part 7 — Do Dia 2 ao dia da prova

7.1 Agora você está onde está o leitor de The 7-Day Emergency Plan

Part 8 — O quadro de acompanhamento de 21 dias para imprimir

Fim

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

The 21-Day System: Three Weeks, One Band 7.0

Free IELTS Books — freeieltsbooks.net Atualizado em outubro de 2026

Sobre o que é este livro

Três semanas são um problema diferente de sete dias. Sete dias são uma triagem — não há tempo para melhorar em nada, só para parar de perder pontos no que você já sabe pela metade. Três semanas são tempo suficiente para reconstruir de verdade uma habilidade fraca. Não são suficientes para reconstruir as quatro.

O método inteiro deste livro é uma decisão, tomada cedo e mantida pelo resto das três semanas: escolher a única habilidade mais distante da band 7 e gastar a maior parte do seu tempo reconstruindo-a, enquanto dá às outras três apenas a atenção necessária para que nenhuma caia sem você perceber. Não quatro habilidades um pouco melhores cada uma — uma habilidade construída, três mantidas.

O que este livro não é

Ele não ensina Listening, Reading, Writing nem Speaking. Toda técnica que este livro indica já tem um tratamento completo em outro livro deste site — *The Band 7.0 Blueprint*, *The Minimum-Effort Path to 7.0*, *Listening 7.0: The 30-Correct-Answers Playbook*, *Reading 7.0: The 30/40 Question-Type Priority Map*, *Band 7 Writing Task 2* e *IELTS Speaking: Parts 1, 2 and 3*. O conteúdo próprio deste livro é a decisão de sequência dos 21 dias: qual habilidade construir, como as três semanas se

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

organizam em torno dela e o que "manutenção" das outras três significa na prática, dia a dia.

Ele não trata das últimas 72 horas com palavras próprias. No Dia 2, você está exatamente na posição em que o leitor de *The 7-Day Emergency Plan* está a uma semana da prova — consolidando, não aprendendo — por isso a Part 7 indica as Parts 5, 6 e 7 daquele livro pelo nome para os detalhes da véspera e da manhã da prova, em vez de repetir o que aquele livro já cobre bem.

Ele não decide se três semanas são o tempo certo para você. A Part 3 de *The Minimum-Effort Path to 7.0* — "Você está mesmo pronto para marcar a prova?" — já responde a essa pergunta. Se você tem de fato mais ou menos do que três semanas, este é o livro errado para forçar sobre o seu prazo: volte a ele se o número mudar, ou use *The 7-Day Emergency Plan* se sete dias estiver mais perto da realidade.

Para quem é

Para quem tem mais ou menos três semanas até a prova e já tem alguma base em todas as habilidades, mas um ponto fraco claro — não para quem está começando uma habilidade do zero. Um iniciante de verdade numa habilidade não vai chegar à band 7 nela em três semanas, seja lá o que este livro peça do seu tempo, e a Part 1 diz isso com franqueza em vez de fingir o contrário.

Como usar o livro

A Part 3 cobre o Dia 21 e o Dia 20 — os dois dias em que você descobre qual habilidade realmente precisa das três semanas. A Part 4 é a Semana 1, a Part 5 é a Semana 2, a Part 6 é a Semana 3, e a Part 7 passa você para

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

The 7-Day Emergency Plan nos dois últimos dias e na própria manhã da prova. A Part 8 é um quadro de acompanhamento para imprimir — uma linha por dia, para os 21 dias. Leia as Parts 1–3 uma vez, em ordem, antes de começar; depois disso, abra só a semana em que você está.

Uma observação honesta

Nada neste livro afirma que segui-lo produz uma nota específica, e nenhum número aqui foi inventado. Cada técnica citada é creditada ao livro que de fato a ensina — o único conteúdo original deste livro é a própria decisão de sequência: qual habilidade construir e como manter as outras três estáveis enquanto isso. Uma habilidade que parte de quase zero não vai chegar à band 7 em 21 dias, seja qual for o jeito de gastar as três semanas; este livro serve para fechar uma distância real, mas limitada, não para fabricar uma que não existe. Só um resultado oficial da prova diz qual é a sua band de verdade.

© 2026 OurSharedCode — freeieltsbooks.net. Este livro é uma publicação independente, distribuída gratuitamente para fins educacionais.

IELTS® é uma marca registrada de British Council, IELTS Australia Pty Ltd (de propriedade da IDP Education) e Cambridge English (parte da Cambridge University Press & Assessment) — em conjunto, os 'IELTS Partners'. Esta publicação e seu autor não possuem afiliação, patrocínio, endosso ou aprovação dos IELTS Partners; 'IELTS' aparece no título e no texto apenas para descrever o assunto deste livro.

Todas as questões, respostas modelo e explicações são obra original do autor; nenhum material oficial do IELTS é reproduzido. Para informações oficiais atuais sobre o teste, visite ielts.org.

Você pode compartilhar este livro livremente em sua forma completa e sem modificações. Ele não pode ser vendido. As doações voluntárias cobrem apenas os custos de hospedagem, domínios e tradução; nenhum material é vendido, e as doações não têm ligação com os IELTS Partners.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Part 1 — Por que três semanas mudam a estratégia

1.1 Uma habilidade construída, três mantidas

The Band 7.0 Blueprint esboça essa ideia no seu §7.2, "Transformar uma habilidade fraca num foco de duas semanas" — escolher a habilidade que mais tira pontos de você e passar um período concentrado só nela. Este livro pega esse esboço e constrói a versão completa de três semanas, porque três semanas dão pista suficiente para a ideia funcionar de verdade, e não apenas começar.

O instinto, com três semanas livres, é dividir o tempo por igual: um pouco de Listening, um pouco de Reading, um pouco de Writing, um pouco de Speaking, toda semana. Resista. Dividir 21 dias em quatro produz um candidato um pouco melhor em tudo e sem melhora significativa na única habilidade que estava de fato abaixo da band 7. Três semanas concentradas nessa habilidade mais fraca, com as outras três mantidas estáveis em vez de melhoradas, é a divisão que rende mais — a mesma lógica de "consertar o piso, não o teto" que *The Minimum-Effort Path to 7.0* aplica dentro dos quatro critérios de uma única habilidade, aplicada aqui um nível acima, às quatro habilidades ao mesmo tempo.

Esse é o método inteiro do livro, dito uma vez, logo no começo, porque tudo da Part 3 em diante é só a mecânica de executá-lo: uma habilidade é construída, três são mantidas, e as três semanas se organizam inteiramente para tornar essa divisão real, e não uma boa intenção que, sem ninguém notar, vira quatro habilidades de novo já na Semana 2.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

1.2 O que três semanas conseguem e não conseguem consertar

Seja honesto sobre o tipo de distância que você realmente tem, porque o plano só funciona se você for.

Uma habilidade que parte de quase zero — nunca ter tentado uma redação de Task 2 com tempo, nunca ter falado dois minutos sem parar, nunca ter feito uma seção completa de Listening — não vai chegar à band 7 em 21 dias, seja qual for o jeito de gastar as três semanas. Este livro não finge o contrário, e nenhum plano pode prometer o contrário. Se isso descreve a sua habilidade mais fraca, três semanas compram um progresso real e visível rumo à band 7, não a chegada a ela — e isso ainda vale a pena, mas não é a mesma afirmação que este livro faz para uma distância menor.

O que três semanas conseguem consertar é uma distância real, mas limitada: mais ou menos de meia band a uma band na sua habilidade mais fraca, como regra prática, não como estatística inventada — ligada à leitura honesta que os autotestes da Part 3 dão a você, não à sensação de quanto a habilidade parece atrasada. Essa é a distância para a qual este livro foi feito. Quem tem menos tempo do que isso deve recorrer a *The 7-Day Emergency Plan*; quem tem uma distância realmente grande demais para três semanas está mais bem servido esperando e construindo a habilidade primeiro, ou com os planos mais longos de 30, 60 e 90 dias que este site pretende publicar nesta mesma categoria. Nenhum dos dois casos é uma falha do método deste livro — são os limites honestos do que três semanas compram para qualquer pessoa.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Part 2 — O que muda em 2026



The Band 7.0 Blueprint cobre o quadro completo dos formatos de prova no seu §1.4 — leia ali a história inteira: a prova em papel sendo aposentada no mundo todo a partir de meados de 2026, a opção Writing on Paper, a trilha UKVI só no computador e o One Skill Retake. Este livro não repete nada disso.

O único fato que importa especificamente para um plano de três semanas: **confirme, hoje, em qual formato você realmente vai fazer a prova.** O treino de resistência da Semana 3, na Part 6, deve ser feito no mesmo formato da sua prova — digitar ou escrever à mão muda a sensação de uma sessão completa e cronometrada, e o dia da prova é o momento errado para descobrir isso. Confira agora na confirmação da sua inscrição, antes de a Part 3 começar, e leve a resposta adiante pelas três semanas.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Part 3 — Dias 21–20: diagnostique, depois escolha a única frente

3.1 Faça os quatro autotestes antes de escolher qualquer coisa

O maior erro num plano de três semanas é escolher a habilidade a construir com base num palpite, e não numa medição honesta. A habilidade que parece mais fraca nem sempre é a que de fato é — e uma escolha errada aqui não desperdiça só um dia, desperdiça as três semanas em torno das quais o livro inteiro foi feito, porque da Part 4 em diante tudo pressupõe que a habilidade certa foi escolhida aqui.

A Part 2 de *The Minimum-Effort Path to 7.0* já montou o diagnóstico honesto mais rápido que existe: um autoteste para cada uma das habilidades, Listening, Reading, Writing e Speaking. Faça os quatro ao longo do Dia 21 e do Dia 20 — dois dias, não um, porque um autoteste feito com cansaço ou pressa num único dia é menos confiável do que os mesmos quatro espalhados por dois. *Listening 7.0* e *Reading 7.0* acrescentam cada um o seu próprio diagnóstico ao geral, decompondo um resultado genérico de "o Listening está fraco" ou "o Reading está fraco" por tipo de questão — faça esses também, para qualquer uma das duas que pareça candidata à decisão da Part 3.2, logo abaixo.

Não pule esta etapa porque você já tem uma forte impressão de qual é a sua habilidade mais fraca. Um palpite que se confirma não custa nada por ter sido conferido. Um palpite errado, sem correção, custa as três semanas.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

3.2 A regra para decidir a habilidade

Com os quatro resultados dos autotestes em mãos, escolha uma habilidade para construir nas próximas três semanas: a habilidade mais distante da band 7 que *não* esteja tão abaixo a ponto de valer o limite "três semanas não consertam isso" da Part 1.2. Entre duas candidatas que dá de fato para consertar em três semanas, a mais distante — não a mais próxima — é a escolha certa, porque a mais próxima tem mais chance de chegar à band 7 mesmo com uma manutenção mais leve, enquanto a mais distante precisa do tempo concentrado que este livro dá a ela.

Um exemplo prático. Digamos que os quatro autotestes de um candidato voltem mais ou menos assim: Listening já perto da band 7, Reading um pouco abaixo, Writing claramente a mais fraca das quatro e Speaking um pouco abaixo do Reading. Writing é a escolha — não porque o Writing seja por natureza a habilidade mais difícil de consertar, mas porque é o resultado deste candidato mais distante da meta que ainda fica dentro da "distância real, mas limitada" que a Part 1.2 descreve, e não uma distância do zero que três semanas não conseguem fechar. Reading e Speaking, ambos já mais perto da linha, viram habilidades de manutenção; Listening, já perto da band 7, só precisa de cuidado suficiente para continuar lá. As Parts 4 a 6 seguem a construção do Writing deste mesmo candidato pelas três semanas, como ilustração contínua para a habilidade que os seus próprios autotestes apontarem.

3.3 O que manutenção significa para as outras três

Manutenção não é prática zero. Uma habilidade sem nenhuma atenção por três semanas pode de fato cair — o objetivo é um contato leve e definido por semana para cada uma das três habilidades que não estão sendo construídas, e não silêncio até a semana da prova.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Um contato por semana, por habilidade mantida, é suficiente: uma única bateria no estilo dos autotestes da Part 2 de *The Minimum-Effort Path to 7.0*, ou um exemplo resolvido tirado direto do livro aprofundado daquela habilidade — *Listening 7.0*, *Reading 7.0*, *Band 7 Writing Task 2* ou *IELTS Speaking: Parts 1, 2 and 3*, conforme as três que sobrarem depois que a quarta for escolhida para construir. O objetivo da manutenção é que nenhuma das outras três esteja significativamente pior no dia da prova do que está hoje, no Dia 20 — não que elas melhorem. Melhorar é para isso que servem as três semanas da habilidade escolhida.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Part 4 — Semana 1 (Dias 19–15): repetições de base



4.1 Prática sem tempo, com foco na técnica, na habilidade escolhida

A Semana 1 serve para construir o hábito antes de acrescentar velocidade a ele. Seja qual for a habilidade escolhida na Part 3, vá direto ao livro aprofundado dessa habilidade, às seções que já ensinam a técnica específica — este livro não ensina nenhuma delas de novo, só diz qual abrir nesta semana.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Habilidade escolhida	Vá para
Listening	A Part 4 de *Listening 7.0*, o guia dos seis tipos de questão — treine primeiro o tipo que o seu autoteste apontou
Reading	O mapa de prioridades da Part 4 de *Reading 7.0*, depois o treino de paráfrase da Part 5
Writing	A Part 3 de *Band 7 Writing Task 2*, o critério que segura os candidatos na band 6
Speaking	Os capítulos de técnica de *IELTS Speaking: Parts 1, 2 and 3* para a parte que o seu autoteste apontou

Treine a técnica sem relógio nesta semana. A velocidade vem na Semana 2 — a única tarefa da Semana 1 é garantir que a técnica em si esteja certa antes de qualquer pressão de tempo ser colocada por cima.

Continuando o exemplo da Part 3.2: para um candidato que escolheu Writing, a Semana 1 significa abrir o capítulo da Part 3 de *Band 7 Writing Task 2* sobre o critério em que a redação do autoteste mais perdeu pontos, e escrever dois ou três parágrafos sem tempo por dia trabalhando só esse critério — não uma redação inteira sem tempo todo dia, e não todos os critérios ao mesmo tempo. O hábito que está sendo construído é estreito de propósito: acertar esse único critério sem relógio antes que a Semana 2 traga o relógio de volta.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

4.2 A sessão de manutenção das outras três habilidades na Semana 1

Uma tarefa curta e definida por habilidade mantida nesta semana, tirada direto do livro daquela habilidade — o mesmo contato semanal que a Part 3.3 definiu, agora em termos concretos para a Semana 1.

Para o candidato do exemplo de Writing, isso significa: uma bateria de Listening no estilo dos autotestes da Part 2 de *The Minimum-Effort Path to 7.0*, um texto de Reading trabalhado com o mapa da Part 4 de *Reading 7.0*, e um tema de Speaking Part 2 gravado e ouvido uma vez com *IELTS Speaking: Parts 1, 2 and 3* ao lado. Seja qual for a habilidade de fato escolhida para construir, cada uma das outras três ganha uma sessão nesse formato e nada mais nesta semana — o objetivo é estabilidade, não crescimento.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Part 5 — Semana 2 (Dias 14–8): prática cronometrada

5.1 A mesma habilidade, agora contra o relógio

A Semana 2 pega a técnica construída na Semana 1 e a coloca sob a pressão de tempo real da seção ou tarefa da prova — a mesma técnica, não uma nova, agora praticada no tamanho completo e contra o relógio. Para o candidato do exemplo de Writing, isso significa redações completas de Task 2 em 40 minutos, corrigidas logo em seguida com a tabela de band 6 vs. band 7 de *Band 7 Writing Task 2*, ainda com foco no único critério que a Semana 1 trabalhou, e não em todos os critérios de uma vez.

Se a técnica "ainda não está rápida o bastante" com tempo — a ideia certa, produzida devagar demais para terminar — a solução é voltar por um dia a uma repetição mais curta e sem tempo, e não acrescentar uma segunda técnica nova por cima da primeira. Entrar em pânico e partir para outra coisa nesta semana é o mesmo erro contra o qual a Part 1.1 alerta no nível da habilidade inteira, acontecendo aqui dentro de uma única semana.

5.2 A manutenção continua, com o mesmo formato

Faça as mesmas três sessões de manutenção definidas na Semana 1 — um contato para cada habilidade que não está sendo construída, no mesmo formato de antes. Nada muda aqui, de propósito: a consistência ao longo das três semanas faz parte do método, não é descuido. Quem acha que a manutenção da Semana 2 precisa ser diferente da Semana 1 está acrescentando uma complexidade que o plano não pede.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Part 6 — Semana 3 (Dias 7–3): velocidade e resistência de prova



6.1 Prática completa e cronometrada, emendada com uma segunda habilidade

A Semana 3 acrescenta a única coisa que duas semanas de treino de uma habilidade só não conseguem testar sozinhas: resistência. Faça a habilidade escolhida no tamanho e na velocidade completos da prova, emendada na mesma sessão com pelo menos uma habilidade mantida, uma logo depois da outra, do jeito que a prova real encadeia as seções. Para o candidato do exemplo de Writing, isso significa uma redação completa de Task 2 seguida imediatamente de um texto de Reading ou de uma seção de Listening, no formato que a Part 2 pediu para você confirmar — o cansaço de uma segunda seção logo depois da primeira é exatamente o que uma sessão da Semana 1 ou da Semana 2, feita sozinha, nunca põe à prova.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

6.2 Interpretando com honestidade o resultado da Semana 3

Um resultado ainda fraco na Semana 3 é informação, não veredito. Ele quer dizer que a construção da habilidade escolhida precisa de mais um ciclo do mesmo treino, não de uma mudança de plano a três dias da prova, e não de pânico. Um resultado realmente forte quer dizer que as três semanas fizeram o seu trabalho, e a Part 7 é onde você consolida em vez de forçar mais. Em qualquer dos casos, o que a Semana 3 mostra alimenta diretamente a forma como você vai usar os dois últimos dias, na Part 7 — leia o resultado para isso, não como aprovação ou reprovação das três semanas como um todo.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Part 7 — Do Dia 2 ao dia da prova

7.1 Agora você está onde está o leitor de The 7-Day Emergency Plan

Do Dia 2 em diante, você está exatamente na posição em que o leitor de *The 7-Day Emergency Plan* está a uma semana da prova — três semanas de construção e manutenção para trás, dois dias e uma manhã de prova pela frente. Aquele livro já cobre esse terreno por completo: a Part 5, sobre consolidar em vez de se entupir de conteúdo, a Part 6, sobre a véspera, e a Part 7, sobre a própria manhã da prova. Abra essas três partes agora, pelo nome, em vez de este livro refazer o mesmo material — a disciplina que este livro inteiro segue desde a Part 1: indicar o livro que já é dono de um assunto, em vez de escrever aqui uma segunda versão, mais fraca.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Part 8 — O quadro de acompanhamento de 21 dias para imprimir

Imprima estas duas páginas, ou copie a tabela no papel, e preencha à caneta conforme avança. Uma linha por dia. Escreva a tarefa do dia na habilidade em construção antes de começá-la, marque a caixa de manutenção no dia em que cair o contato de manutenção daquela semana e, antes de dormir, dê uma nota de 1 (ainda inseguro) a 5 (firme com tempo) para a sua confiança na habilidade que você está construindo.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Dias 21–8: diagnóstico, Semana 1 e Semana 2

Dia	Tarefa da habilidade em construção	Contato de manutenção	Confiança (1–5)
Dia 21		☐	
Dia 20		☐	
Dia 19		☐	
Dia 18		☐	
Dia 17		☐	
Dia 16		☐	
Dia 15		☐	
Dia 14		☐	
Dia 13		☐	
Dia 12		☐	

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Dia	Tarefa da habilidade em construção	Contato de manutenção	Confiança (1–5)
Dia 11		☐	
Dia 10		☐	
Dia 9		☐	
Dia 8		☐	

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Dias 7–1: Semana 3 e a reta final

Dia	Tarefa da habilidade em construção	Contato de manutenção	Confiança (1–5)
Dia 7		☐	
Dia 6		☐	
Dia 5		☐	
Dia 4		☐	
Dia 3		☐	
Dia 2		☐	
Dia 1		☐	

Uma nota de confiança que não sobe ao longo das três semanas merece atenção por si só — é sinal de que a construção da habilidade escolhida precisa de mais um ciclo, a mesma leitura que a Part 6.2 faz do resultado da Semana 3, conferida aqui contra o que de fato aconteceu em cada semana, e não só contra o seu palpite do Dia 21.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Fim

Você começou com três semanas e uma pergunta clara: qual das suas quatro habilidades estava de fato abaixo da band 7. Se você seguiu o plano, os Dias 21 e 20 responderam a essa pergunta com honestidade, e não por palpite, três semanas construíram essa habilidade enquanto as outras três se mantinham estáveis, e a partir do Dia 2 você passou para *The 7-Day Emergency Plan* na reta final e na própria manhã da prova.

Nada disso substitui a preparação que veio antes dessas três semanas. O que o plano faz é garantir que esse tempo fosse para o único lugar em que ele renderia mais, em vez de ser espalhado, ralo, pelas quatro habilidades ao mesmo tempo.

Sobre as indicações. Nada neste livro ensina uma técnica do zero — cada indicação leva você a um tratamento completo já publicado neste site. Se uma indicação não fez sentido sozinha, o livro que ela cita é onde a explicação de fato está.

Sobre a promessa. Nada aqui é garantia. Cada técnica citada neste livro é apresentada como algo que pode ajudar você a reconstruir uma habilidade fraca enquanto mantém as outras três estáveis, e não como uma quantidade fixa de melhora na nota. Uma habilidade que parte de quase zero não vai chegar à band 7 em 21 dias, seja no que for que as três semanas forem gastas. Só um resultado oficial da prova determina a sua band de verdade.

Boa prova, e boa sorte com aquilo para o que ela for um passo.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Sobre estes livros

Clique aqui https://freeieltsbooks.net/pt-br/about/

Este livro é gratuito. Ele foi escrito para ser dado, e você pode repassar o arquivo a qualquer pessoa que esteja se preparando para a prova — um colega, um grupo de estudo, um professor. Não precisa de permissão e não há nada a pagar.

Mais livros gratuitos em **freeieltsbooks.net**.

Volte semana que vem

Anote o endereço agora, enquanto está pensando nisso: **freeieltsbooks.net**

Salve nos favoritos ou programe um lembrete no celular para a semana que vem — estamos acrescentando mais livros. O site mostra a data da última atualização, então você vê num relance o que mudou desde a sua última visita.

Não há nada para assinar e nenhum e-mail para informar. O lembrete é seu, no seu próprio celular — essa é a única forma que temos de chegar até você, e preferimos assim.

Esta edição foi atualizada em outubro de 2026.

Clique aqui https://freeieltsbooks.net/pt-br/about/

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.

Toda técnica citada neste livro remete a um tratamento completo publicado em outro lugar deste site. Nada disso é garantia de uma nota específica, e só um resultado oficial da prova determina a sua band de verdade.

Publicação independente — sem vínculo com os IELTS Partners e sem endosso deles.